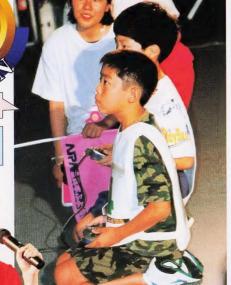


# ELECTOR OF THE COMPILE GAME LIVE 1997



ジュニア大会も 正座で挑みます。

リハーサル中のル ルーさんはお姉さん って感じ。





●ばよえ~んツアー'97 スタッフによるパフォー マンスでした。なんかバ ○ロームなポーズ(俺っ て古すぎ?)。





最近、韓国で人気大沸騰中のグルー プ [UP] が歌う 「ぷよぷよ」 というタ イトルの歌が、爆発ヒット中のソウルで、 「ばよえ~んツアー」初の海外大会 が行われた。ハードは普及率の都 合もあって、パソコンを使用。日本 国内の大会に負けず劣らずの盛り上 がりとコーリアスピリットをかいま 見た "テダニ チョワ" イベントでした。

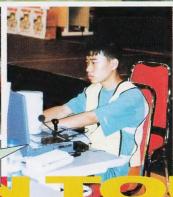








●韓国大会でのマスタ・ 朴鐘演さん。ぷよ歴は8か 月と意外と短いが、練習 量はそうとうなものとか。





●真剣な表情で、対戦する人々の間に、ピンクの手提げ袋がずら一りと。これもまた、ばよえ~ん?



●大人気、じゃんけん大会。 プレゼントをゲットできる のはかなり運が良い人?











●アロハサタンな MOO仁井谷社長。



●入賞者たちが、 うれしさを体で表 現してくれました。









●ジュニア大会のマスター、ゼッケン1 の前田一茂くん。アルルにマイクを向けられてドキドキって感じ。



**✓** りませんでした。 使ったので、ステージに段があ 使ったので、ステージに段があ



# ばよえ~んツアー'97ダイジェスト



●3·2·1·ファイヤー!



●びしっと決め ポーズ。冬の DSでは北出マ ンのゲームも出 るぞよ!



●CSA隊旗の授与式。CSA隊員は 一般参加者が知り得ぬ情報や、ミ ーティングなんかにも参加できる。

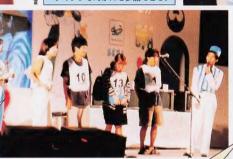


●「小沢ミナコ、おまえが欲しい!!」だってさ…。ふっ。





●準決勝に並ぶ強豪たち。他の 会場でも何度か見た顔も。 ぷよ のおっかけですねー。



● AAA関連の写真展示。1人1人の理解が 予防と治療に不可欠だ。



●ちっちゃなアルルもコ スプレ大会では定番っす。 このアルルの服って、そ のまま外歩けますね。



●大会が終わると、スタッフ総出で、ゲートでお見送り。でも、社長以下スタッフはサイでも、たけいやら、たしいやら、からまに叩いてくる人もいて困ったちゃん。



# ばよえ~んツアー'97ダイジェスト









●開場前の人 の列。って手 前のキミはー ーー??!!

●ステージ裏 は、高価な機 材と、足の踏 み場もないほ どの配線がぁ!







●思わずガッツポーズだ。







●本大会の前日に行われるリハーサルも、本番さながらに真剣なのだ。私服だけどね。





でくれてるのです。ありがたや。強者の顔も。時間の許す限り、おっかばよえ~んツアーの各地大会で見かけ







■私の記憶はあてにならないが、「ば よえ~んツアー」で盛り上がっていた のは、ぷよ大会だけではなーい!! ぷよ しょっとも異常な盛り上がりだー!!













































今度のぷよSUNは、 トーナメント戦が楽しめる モードつき!!





# 第16回義・第2試合 プレイヤー1 プレイヤー13

#### かちぬきぶよぶよ

最大16人でぷよぷよ対戦ができるんだー!! さながら、ミニばよえ〜んツアーをキミのお家で!! 一家総出でやるもよし、友達集めてやるもよし、4人・8人・16人のトーナメントモードを選択できるぞ!! もちろん! ひとりで遊ぶ時だって、コンピューターが対戦相手になってくれるので安心安心!!

#### ★振動パック対応!!

広○涼子も震えてた振動パックがぶよぶよSUN64でも対応!! 連鎖の度にブルブルするぜい。体も一緒にブルブルさせればダブルブルだ(爆死)!!

#### ★ガイドブックも!!

またまたコンパイルが作る公式ガイドブックが11月中旬発売予定だ!! 画面写真やイラストをふんだんに使ってわかりやすいうえにゴージャス!! ちなみに表紙のデザインはパッケージとほぼ同じになるので、こりゃまた捜しやすさ大爆発!! クリスマスのブレゼント用にもどうぞ。



11月発売予定の ぷよぷよSUN決定盤にも、 かちぬきぷよぷよが ついてる~。



※画面写真は開発中のものです。

NT および NINTENDO 64 は任天堂の商標です。



予価4,800円(機制) 全国ウン百万人のプレイステー ションユーザーの皆様。大変 長らくお待たせいたしました一!! とうとうというか、 やっぱりというか作っちゃいましたよー!! 内容はほぼ N64版「ぷよぷよSUN64」と同じで、トーナメントモー ドの「かちぬきぶよぷよ」や、いつものなぞぷよとは ちょっと違う「とことんなぞぷよ」も入って、この 価格一って感じぃ。PSな人はもちろん、SSの人も





8

#### ★やっぱり かちぬきぷよぷよ

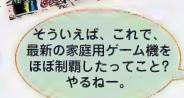
最大16人でぶよぶよ対戦ができるってのは前のページで書いたので、知らない人を集めてやもよし、近所の幼児を集めてやもまし、もちろん彼女いな産事ので、なったので、なったもので、なったもので、なったもので、はっちりだ!!

#### ★とことんなぞ ぷよも燃える。

初心者の人でもすいすいできる ヒント機能満載の練習モードか ら、プレイヤーの熟練とともに 難易度がアップする実戦モード、 相手より先に問題を解く対戦モ ードまであるぞ!

# ★連鎖ボイス

第三回全日本ぷよマスターズ 大会の声優オーディションで 選ばれ、ばよえ〜んツアー'97 でもMCとして大活躍した声優 陣による新録音で、漫才デモも 楽しさ倍増!!





●動作環境:要DirectX対応ハードウェア・日本題版Window s55 専用(Windowsht 動作で可)。CPU/1488 68MHz以上 用AM/18MB以上・CD-ROMドライブ必須・HDD(CD超齢可 更DirectSound対応サウンドボード・要MIDI時生デバイス 要DirectDirex対配グラフェックアクセラレータ

●指導環境 受Direct/対対ルードウェア・CPU/Pentium100 MHz以上・RAM/18MB以上・CD-ROMドライブ/4倍速以上・ HD空を容置/120MB以上・サウンド/SoundBlasterik以上・ グラフィック/8セーットグラフィック・アクセラレータ以上・ ※快適に遊ぶために推奨環境以上の機種で動作させることをお

本製品はDirectX3bを使用しています。



★今回のDisc Station(以下DS)版「魔導物語」はシェゾが主役の番外編。その昔、世間を騒がせていた闇の魔導師・ダークマターを倒した伝説の魔女が、ある塔に住んでいるという情報を得たシェゾ。彼女の住む塔へ向かい、その魔導力を奪おうともくろむが、はたして…。ここではゲームの基本的な内容と、みんなが悩むであろう魔導水晶のもとAの取り方を紹介するぞ。

★この「魔導師の塔」はDS12号で好評だった「はちゃめちゃ 期末試験」のシステムを継承している。だから、マウスひとつで気軽に楽しめちゃうのだ。また、キーボードやジョイパッドにも対応しているぞ。どれでも好きなものでシェゾを操作しよう。謎も普通にクリアするぶんにはそれほど難しいものはないので、謎解きが苦手って人も安心してプレイできるんじゃないかな?

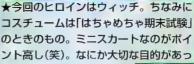


THE WAY イシェソの攻撃方法は基本的にアルルと同じ。違う点と いえば、魔法の名称と、ある一定の確率で間の剣による 攻撃をおこなうこと。間の剣は非常に強力。 ⇒煙の中にはいくつか。 So to Sold Sold Sold y. I BANDARU でおることいるる。 一个与三年巴利。 ○ 3F@EEEEをや

みにこの塔では、ほぼ全員が シェゾをウィッチと人違いしたり、試験がどうとか言っ たりする。ここは伝説の魔女の住む場所ではないのか? 真相はゲームをやって確かめてみてね。



はあるけど、それなりしかないのが半人前たるゆえんか。



て入ったらしいが、それは ヒ・ミ・ツ。それはそうと、 会うなりヘンタイ扱いはな いと思うんですけど…。



TUE AUCINCAR, BROKERYMMON そうな気中する。



★2階で仲間になるてのりぞう。普段は シェゾの左肩にぶら下がってるだけだが、 いざピンチになると敵にキックしたり、 粘液を飛ばしたりと、ときどきサポート してくれるぞ。…まあほとんど手に汗に ぎって応援してくれるだけ(笑)なので、 あんまり頼りにはしないように。

#### 護水晶のもとAの入手が

★直接クリアには関係ないけど、なんとなく気になる魔導水晶のもと。他 のBやCにくらべて、若干入手しづらいAの入手方法を教えちゃおう。まず このAは5Fの回転する壁のむこうにある。ここで一定の順番でレバーを上

げ下げすると手に入りやすいぞ。その 1 2 3 順番はまず、①のレバーをいれ、次に ②のレバー、③と④のレバー(どちら を先にしても良い)、そして⑤のレバ ーをいれ、⑥のレバーをいれる。で、 ①のレバーを元に戻せばひとまずOK。 これで新しく現れた⑦のレバーをいれ れば、左上に新しく入れる場所ができ るので、①のレバーを再度動かして、 そこへの道を開けばOK。中には魔導 水晶のもとAがあるぞ。





## Main Staf

ば~にいMASK ぎゃらりいぐりこるガシン



大自然の中で渓流釣りだっ!

◆おなじみ「あっぷるそーす」シリーズの最新作。今回のテーマは渓流釣り。いつもとは違って、ミニゲームである"釣り"のほうに重点が置かれているぞ。あっぷる画面でいろんな情報やアイテムを手に入れて、幻の大イワナにアタックしよう。



**◆これがうわさの釣り画面だ!** 

下がラインの長さ、上がラインテンションだ。引きが弱すぎても 強すぎても糸を切られてしまうので、魚がかかったら慎重かつ、 大胆に引いてやろう。慣れたら超大物クラスも夢ではないぞ。

また側が向ってきたわよ。 工気は多くないのに、

◆あっぷる画面では、いろんな イベントを楽しみながら、大イ ワナに関する情報収集や新しい

タックル探しができる。キャラのメッセージにはなるべく注意してね。また、山の様 子はよく変わるのでこまめにチェックする

ことが重要だぞ。

が楽しくなるぞ。 **あっぷるそーすアングラー** 

慣れたら、こういう外道を釣るほう

あっぷるそーすアングラー
Main Staff
プランナー なかむらてんし

プログラマー なまけもの デザイナー

あべおさみるゆずら狂介

●渓流にはいろん なものが住んでい

る…っていくらな

んでもこんなもん

でもある程度ゲームに



↑ 鳥の出現場所を覚えておけば…?

# まそぶる。

●毎度おなじみ連載コーナー。 今回のお相手はミニゾンビ、 ふふふ、ルルー。秋らしく(?)





#### なぞぷよ Main Staff

ブランナー 紅涙 妖魔 プログラマー アクティー デザイナー

りさ吉&桜河内 揚羽&三家本 礼

#### ジャンプと一ローで人気のイヴァンが事理は役になってゲームに登場! 阿着かによって無心云ろれた制削物にうを救えっ!!

●このゲームは上下左右を自由にスクロナルするアクションゲーム。助けるのも親衛隊なら、武器も親衛隊なので、やっぱり1ステージに捕らえられている4匹全部見つけたいよね。というわけでステージ1の親衛隊のいる場所を教えちゃうぞ。この場所を覚えて高得点

1匹目はスタート してすぐの岩壁の 中。敵に会う前に 見つかる。



Control of the contro

3匹目は2匹目を見つけたところからまっすぐいった岩壁の中。ビリー人形が目印。

4匹目はかなりゴールに 近いところにいる。上の ルートで、空中に浮いて いる岩の角を壊そう。







めざしてね。

←林田人形がこんなところに! もちろんピリー人形もあるよ。

「もしやぶよのミニゲームか? 実は単なる得点です(笑)。



↑他にもいろいろありますぞ

●高得点を目指す のもいいけど、た まにはイヴァンた ちのアクションに も注目。愛らしい

動作が楽しいのだ。

つま先立ちなのがかわいい

Main Staff
ディレクター 風になりたい
ブランナー&プログラマー はまじ
デザイナー
さいとう&桜河内 揚羽

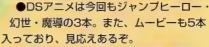
# イテムが出てくるこのゲーム (ほとんど得点のみだけど)、なかには思わずニヤリとしちゃうようなアイテムも隠れてるぞ、いろいろ探してみよう。

とってもたくさんのア

# の~つネ ハートラント

●今回からHTML方式(インターネットなどに使われている方式)になった読者コーナー。今回もボリュームた









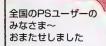
















今回のぷよSUNの 新モードとして登場 したのが… 最大16人まで参加可能な

"かちぬきぶよぶよ" byむらさき朱

このモードでは自分の好きない キャラクターをえらんで プレイできるから 最大16人の 同キャラ対戦が できるぞ!!

もちるん一人でも あそべるから 安心してね



### さらにっ!!

「とこぶよ」と「なぞぶよ」を たして2でわったような 『とことんなぞぷよ』

も当然、ついてきますっ さらに「とこなぞ」でも 対戦ができちゃうんですよ こっれっがっ



## しか~もつ!!

第三回全日本ぷよマスターズ大会の 声優オーディションで えらばれた新声優が 漫才デモで大活躍しますわよ!!



# 乞うさ



アルコ・ボル・ルト リケリを動車する を真されたりたでもははは正。 ごねものちゃはさかきつ。 CNNスペシャル?

「ばよえ~んツアー」

# こぼれ話

# 今月の表紙

コメントなんか書いてますが、 まだイラストできてませぇん。 マンガなんて……(泣)。カリビ アン、ゴメン。 (むらさき朱)



#### 145杯わんこ大行進

※これは「ばよえ~んツアー」北回り チームの、あるメンバーの実話である。

■岩手大会の前日、「盛岡といえばわんこそば」と いうごく自然な流れでわんこそば屋に向かった 営業課長にっしん・北出マン他数名。そこでは ほとんどの者が100杯を超える記録を出し、最 高記録は北出マンの133杯であった。それを聞 いた我々スタッフ集団は、「負けてなるか!」と 翌日の大会終了後、こぞってわんこそば屋に向か ったのであった。営業本部の寡黙なナイスガイ・う いろう氏も参加したのであるが、その際、諸氏か らの「負けるんじゃないぞ」と励まし(?)のお言葉 をいただき、内に秘めたる闘志を持ってわんこ そば屋に向かったのである。当日の本命と目さ れていたのは、なんと前日も参加し、北出マンに つぐ記録を叩き出しているCSAの「おりぴー」 こと折原君。彼の喰いっぷりは尋常ではなく、 はしを使わず右手に椀を持ち、そのまま一気に そばごと飲み込むというモノ。壮絶なペースで そばを平らげる彼を横目に、ういろう氏は黙々 とそばを消化していくのであった。やがて、おり ぴーは140杯でストップ。勝利を確信してゆっ くりと食休みを取るおりぴー。しかし、ういろう 氏はその時点で120杯を越え、なおも着々とそ の記録を伸ばしていたのであった。

> たのアップによると、の両々氏が 今月の裏表紙 えきちか店のイメージは漁港です!

えきちか店のイメージは漁港です! ユニフォームもユニークなので、 みんな一度は遊びに来てね! (さるかいかい)

みんなが異変に気づいたのは130杯を過ぎたあたり。食べ始めの頃とまったく変わらず黙々と食べ続けるういろう氏に、みんなは「苦しくないのか?」と疑問に思いながらもがんばれコール。断っておくが、彼はどちらかといえば痩せている方で、とてもそのような胃袋を持っているようには見えない。しかし彼は、「誰にも負けない」という強い意志のもと、145杯という大記録を達成したのである。ちなみに、みんなの「すげー!」という賞賛に対し、ういろう氏は「……あぁ」の一言。やはり寡黙なナイスガイである。

(記事提供/営業本部 さと丸氏)

みなさん、バカ野郎さまですね~。今度イベントでこやつらを見かけたら、そばを投げつけてやってください(笑)。

#### 20歳未満お断り♡

■出版本部の両替できない両替機(以下両々)は お酒に強くないらしい。ばよえ~んツアー石川大 会の後、社員数人と飲んだそうな。翌朝、彼女の デジタルカメラを見てみると、写し覚えのない写 真がちらほら…。先輩社員の足やら、ミナコちゃ んのアップ(しかも鼻から下)など。同僚の証言 によると、それらは全て両々が写したとのこと。そ の両々氏から一言。「ミナコちゃんゴメンにょ」。











もう秋まっただ中。 あの熱く熱一く燃えた 夏の日は、あの降り注ぐ ぷよは夢だったのかー!!? と放心しているそこのきみ。 あれは紛れもなき事実だっ たのだ。見よ、ここに紹介する お便りの数々を!! そして今一度思 い出せ、あの生サンプリングを一!!

イティてきましたはなべん。95



ミカない、村に可めい -!(笑) たちば"な先生. 差し入いありかとうですり TATELLIA TELEVICENT

■疾風いかちゅんと あまきョット Exhtel on Junia. 可能くってしままりとうでは、

● 皮質コミナ、来て下また え おりかとうでにたー! 小さいるも来ていて、「イラ スト描いて下されってたくさん

類まれました で 本アルトホームな感じが

しましたが嬉しかったではい ■ 東日も 絶対行きたいでける(室)

■ よければ 2のアルト(後!!)は

塔野雅様へるる

■札幌のから奈澄■ 久概的投稿对一

#### ▶北海道/札幌のなずみ

【緑子】ばよえ~んツアーに来るといろいろ友達が増え る人が結構いるみたい。人の輪が広がるっていいことよね。

館会場に初参加しょうに、 , \_\_ 館会場に初参加しました。 も「ももも通販」もこの時に初めて知りました。 館会場に初参加しました。「コンパイルクラブ」 とてもよかったです。来年も参加したいです。今度は もっとうまくなってからチャレンジしたいです。とこ ろで、コンパイルクラブの年齢層はどのくらいでしょ うか。23歳になったわたしでも入会は可ですか。イ ラ投稿とかもしてみたいのですが…。

#### ●北海道/じゅーじ

【緑子】入会しても全然問題ないです。っていうか、 してくださいネー♡

【木戸福】会員には、定年以降の人もいるのさ。

けで、電車に乗っ てばよツアに行きまし た。夢中になって叫ん で、燃えまくりました。 帰ると、夢だったんじ ゃないか? と思うほど。 スタッフやCSAのみな

●三重県/西亀 咲江

【木戸福】来年もきっ と来てね。それと、子 供たちたけで来るとき はご両親に許可をもら ってからだよね。前に いたのよ、無許可で外 泊までした子が…。

刊すけても



福岡県/濱菜 和紀 【木戸福】友情コスプレってヤツ ですか(意味不明)?

会での戦いを見てからという もの、毎日のように弟と対戦 をするようになった。しかし、弟が 弱すぎなので、ちっともおもしろく

> ない。強い対戦相手を 求めて、僕はその辺を さまよいあるいている。

#### ●鹿児島県 /すけーとだら

【緑子】弟さんに同情。 【木戸福】強い相手を 求めるなら、ゲームセ ンターが1番だけど、 弟とも遊んであげてね。 と、かあちゃんに言わ れた記憶がふと甦った。

#### 石川県

【木戸福】はうっ! ル ベルクラクに顔が一!!

/華月みやび

TOUR ITTAZE!! SPECIAL BAYOE~N TOUR

## N TOUR ITTAZE!! SPECIAL BAYOE~N TOU



**歌山**大会に行きました♡ コスプレしたんですー! めっちゃ楽 しかったっす。コスプレ大会に出るときに 耳ががくがくしてけっこーやばかったっす。 でも"ぐーで賞"をもらえました! あり

●兵庫県/まあぶるカーくん

がとうございました!

【木戸福】浴衣の柄が一瞬も○の○姫に出た「こだま」にみえたのはオレだけ?

の前、ばよえ〜んツアーでぷよしょっとを撮ったら隠しフレームみーっけ!なんと仁井谷社長のだった。あれはいったいなに?

●新潟県/ボロミル

【木戸福】MOO仁井谷社長です。

よえ〜んツアーに行って、たくさ んのいい人と、すこしのヤな奴に 逢えた。いろんな人がいる。

●新潟県/S.Sato

【緑子】悟っちゃいましたね。

媛大会行きました。昨年は日曜日 じゃなくて行けなかったんですが、 今年は行けてよかったです。来年も日曜日にやってほしいです!

●愛媛県/水瀬 遼

【木戸福】ん一。こればっかりは、開催 順序や大会数によるので、なんとも約束 できないのよ。ゴメン。

ス テージの後ろのでっかいシェゾ、 かーーわいーーいっ♡

●長崎県/明智 明

【木戸福】そうですか。やっぱりね。





●大分県/あるる 裕紀 【木戸福】「こっちの方がお気に 入り」ということなので、こっち を採用してみました。

がたくさんいたので、ビックリ。「ぶよしょっと」撮りまくりました。いろいろなコーナーがあっておもしろかったです。またぜひ行きたいよー!!!

●広島県/香上 レイ

【木戸福】1人で続けて何枚も撮ると、後ろで待つ人たちがかわいそうなので、気遣ってあげよう。 「他の人もやってるじゃん」ではなく、まず、あなたから♡

【緑子】去る9月20日には、武家ヴァージョンの社長が福岡に現れました。



#### ●北海道/革命太 流ら

【緑子】サタンが手に持ってるの、せんべいだと思いました(笑)。

を見ると、「の~みそコネコネ」と いうのを発見。おおっこれはコンパイル のキャッチコピー。それを勝手に使って るのは誰だ! と番組を聞いたところ、「ラ ジオコンパイルーでした。そこで初めて「ば よえ~んツアー」という名前を知り、テ レビCMとホームページで詳しいこ とがわかり、岩手大会と宮城大会へ行き ました。本物の北出マンに会えて感激し ました。ミナコちゃんは初めて知りまし た。そして、最も気に入ったのは「スケル トン-T」役の人です。声があってます。カ ナリ気に入りました。「戦え!! 北出マン」 もかっこよかったです。予選に出たので すが、通過できませんでした。サター ンコントローラーに泣かされた部 分が大きいです。やはりサターンを買う べきでしようか? くやしいです。本選で、 1勝はできる実力は持っています。問 題はコントローラーと緊張です。たい ていの人もそうでしょう。

●岩手県/白沢 洋

【木戸福】公式の各ぷよ大会において、 どのゲーム機を使うかっていうのは、と ても難しい大人の事情も含めた問題なの ですよこれが。

17

# TOUR ITTAZE!! SPECIAL BAYOE~N TOUR



#### ●大分県/飛空 人魚

【木戸福】118キロってことは、平均60キロで走ったとして、2時間弱ってところか。近い近い。

【緑子】さすが田舎から会社に通ってる人 は言うことが違いますね。

一成 岡の大会に行ってきました。30分前に着いてたのに、もう50人くらいも並んでてびっくり。娘(小5)はジュニア大会に出場。何と優勝!! 記念品ももらえて、「ぶよまん」も買えたし、娘はごほうびに「ぷよりん」を買ってもらい、家

族4人で「ぷよしょっと」を撮って、とて

も楽しい1日でした。来年もぜひ来てく

ださいねー。待ってます。 〈意見〉です。

1.会場には冷房をいれてほしい。

2対戦の時の指示やサターンの操作方法は、 紙に響いて貼り出せばよいと思う。

3.宣伝方法について。一瞬で終わるテレビCMよりも各地のタウン誌に広告を載せたら、一気に知名度UPかも。

#### ●岩手県/阿部 美由貴

【木戸福】いろいろ参考になるご意見をありがとうございます。会場の冷房については、建物の問題なのでこちらでは…、というのはありますが(機材の加熱ってのもあるけどね)、実際に大会に参加された方のご意見は、これからのイベント開催において、たいへん参考になります。どしどし、お寄せください。

に着いたまではよかったけど、おまわりさんに道聞いても全然覚えれないし、入った店のおばちゃんがほんとうに親切に「ここを右に〜」って言ってくれたけど、実は逆方向だったし…。でも、疲れたぶん楽しかったァ!!

#### ●北海道/石倉 妙

【木戸福】道に迷ったのが楽しかったのか、ばよえ~んツアーが楽しかったのか…。うーん微妙な文章(笑)。



#### ●青森県/高野 ともみ

【木戸福】そういう人たちは「人に嫌われて生きることしかできないかわいそうな人」と思ってあげましょう。そんな人のためにでも涙をながしてくれる人はいるはずですから。





#### ●京都府/卯月 めい

【木戸福】オレも行きたかったよー!! 【緑子】(吐き捨てるように)女の子 のおしりばかり撮ってるからよ。

とつひとつのイベントに対し、 あれだけ舞台と観客が盛り上がったことは、参加者としてとても うれしく、楽しい時を過ごさせてい ただきました。さまざまな内容を勉 強させてもらいました。

#### ●青森県/成田 貴幸

【木戸福】うむむ、勉強? もしかして、業者の方ですか?

森大会に行ってきました。ほんとうに楽しかったです。会場に行った人なら知っていると思いますが、サイフを落としたのはわたしです。STAFFの人にはお手数をかけました。8,000円入ったサイフの存在を忘れるほどに楽しかったということです(笑)。

#### ●青森県/須藤 修司

【木戸福】何はともあれ、人のフトコロに入らなくてよかったですね。 【緑子】特に木戸福さんに見つけられなくてよかったですね。 【木戸福】いやまったく。

#### ●新潟県/神剣 ゆうき

【木戸福】あなたから人々に対する 無償の愛を感じとれます。 【緑子】ポスターは、そんなあなた への神のおぼしめしかもね。

地下版の「なうゆー」状態を狙ってみました。文字が読みにくいのもあるけどごめん。



# Carbuncle



limes

NO.0020 TUE.OCT.14.1997

# TGSで熱狂のコンパイルブースにTV取材!



■9月6・7日に行なわれた東京ゲームショウ(以下TGS)でばよえ〜んツアーもついにファイナル。この夏の締めくくりということで、今年のコンパイルブースにはたくさんの人が集まったんだ。みんなノリノリで盛り上がり、出展企業のなかでもその熱狂ぶりが目立ちまくっていたぞ。そのせいか、TVの取材がいくつかきたので、みんなに報告! もう放映されているから、見た人もいるかもしれないね。コンパイルブースの雰囲気が伝わったらうれしいな。



#### **●「週刊めざましテレビ」(フジテレビ系列)**

9月6日(土)朝6:50でろオンエア。朝なにげなくテレビを見ていたら、すけとうだらが映っていてビックリした人もいるんじゃないかな。この番組ではお子様向けにTGSのことを5分ほど中継したんだけど、そこでコンパイルからすけとうだら、さそりまん、ぞう大魔王が友情出演したわけ。実は我がスタッフは朝4:00起きで、睡魔と闘いながらがんばっていたのだ。



#### ●「週刊こどもニュース」 (NHK)

9月14日(日)朝8:30~8:57オンエア。昨年のシルバー大会優勝者、永瀬てしさんと子供記者3人とのエキシビジョンマッチとインタビューを放映。シルバーマスターのてしさんが連鎖を繰り出し、子供記者2人を負かしたが、3人目で惜しくも敗退。

みんな笑顔で楽しそうだったのが印象 的だったよ。まさに敬老の日を目前に した微笑ましい光景でした。





#### ●「DA・TOKYO 不良計画(仮)」(テレビ東京系列)

10月10日(金)深夜2:00オンエア。ブラザー・コーンさんと穴井夕子さんが、スケルトン-T役声優の藤田クンとカーガール・CSA代表と夢のぷよ対戦! だけど1人目の藤田クンにあっさりと連勝されちゃって、コーンさんは怒りの顔面蹴り炸裂!?



超人気の 魔導ビデオを プレゼント! ■TGSで配布された魔導アニメのビデオ。9月7日にはあまりの人の多さに、配布が一時中止になったという超人気ぶり。TGSに行けなかった君や、とにかくビデオがめちゃほしい君たちのために、そのビデオを10名様にプレゼント!『CC72・魔導ビデオほしい!』係にハガキを送ってネ。

# コンパイルキャラクターコンテスト結果発表!



■コンクラ9月号のアンケートハガキで、好きなコンパイルキャラを上位5人(匹?) 記入してもらったよね。みんなの愛いっぱいの投票に、こちらも感激ひとしお。そこで今回は待ちに待った、その集計結果を発表するぞ! 君のお気に入りキャラは何位になったかな?





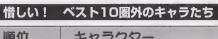
1~3位は











| 順位   | キャラクター    |
|------|-----------|
| 第11位 | ラグナス・ビシャシ |
| 第12位 | およ        |
| 第13位 | リンシャン     |
| 第14位 | スケルトン-T   |
| 第15位 | ももも       |
| 第16位 | ちょっぷん     |
| 第17位 | イヴァン王子    |
| 第18位 | ミルフィア     |
| 第19位 | すけとうだら    |
| 第20位 | ハニービー     |







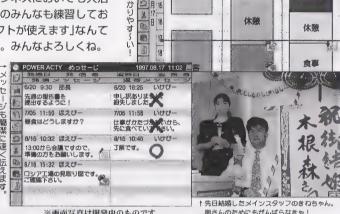


# POWER®ACTYの画面を公開

■9月24日(水)~27日(金)に開催したWORLDPC EXPO'97で発表された、コンパイル初のビジネスソフト「POWER ACTY」。'98年3月発売予定のこのソフトの画面をいち早く公開! いかにも簡単でわかりやすい表示でビジネスにおいても大活躍すること間違いなし。学生のみんなも練習しておいて、履歴書で「ビジネスソフトが使えます」なんて書けば試職もバッチリ…かも。みんなよろしくね。



マスコットの いけぴー が目印よん!



12

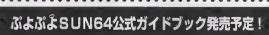
会議

#### ぷよSUN64版、決定盤CF撮影終了!

■「いち! にっ! ぷよSUN!」でシンクロナイズドスイミングするすけとうだらのCFはインパクトあったよね。今度は新しく発売される「ぷよぷよSUN64」「ぷよぷよSUN決定盤」用のCFの撮影が、神奈川県の某スタジオで行なわれたのだ。前記の名セリフは変わらずに、登山編とパラシュート編で、またまたすけとうだらが大活躍!? 2・・・・・



ちなみにすけとうだらの中身は '97式丁稚。手の怪我をおして 出演した彼のがんばりとカーバ ンクルガールの笑顔は、この CFのポイントだ。そろそろオ ンエアだから、TVでチェック



■かちぬきぷよ、とことんなぞぷよなど新要素を盛り込んだ「ぷよぷよSUN64」の公式ガイドブックが11月上旬に全国書店・コンビニで発売予定だ。描き下ろしイラストや4コマはもちろん、付録もついて1,000円(税別)。予約してちょ。



#### 今年もやるぜ! ぷよケーキフォトコンテスト

外回り

■そろそろ恒例のぶよクリスマスケーキの季節になりました。となると、 当然フォトコンテストだよね。詳細 は今号のP.64と次号に載るよ。だ けどケーキの予約はお早めに!



# コンクラ編集部、スタッフ大募集!



●コンクラ編集部では、若さと才能あふれるスタッフを大募集中!! 内 訳は、社員(DTPデザイナー・編集・カメラマン・他)、アルバイト(前 記社員のサポート)。いずれも、コンパイルクラブの制作に関わっていただきます。勤務地は広島本社または東京事務所。

【応募】電話連絡の上、履歴書(写真貼付)・職務経歴書・作品3点以上 (DTPデザイナーのみ)を、(株)コンパイル 総務部まで郵送してください。追って選考日などの詳細をご連絡いたします。

※応募の秘密は厳守いたします。入社日はご相談に応じます。

【問い合わせ】082-263-2993(土・日・祝を除く9:00~18:00) 担当/人事課 大西・越智(おち)

#### 漫画賞準大賞作家、東雲萌黄さんに半ページ自由権プレゼント!

■第1回コンクラの~コネ漫画賞で準大賞と壱賞とMOO仁井谷賞に輝いた東雲萌黄さん。MOO仁井谷賞の副賞で、コンクラ半ページ自由権があったのを覚えているかい? そう、今回のカーバンクル・タイムズでいよいよ実現なのだ。ということで、下は東雲さんの自由空間。暖かく見守ってくれい。そして受賞作「時代劇ライフ」がP.50から掲載されているから、ぜひ読んでね! とってもお茶目な東雲さんへの励ましのお便りはコンクラ編集部まで。待ってるよ!



■や、なんだか秋まっとるの。…僕は冬が好きだにょ。いや、別に意味はない んだけど…。さ、今月も『丁稚汁』 ぷぴッといってみようか!! ぷぴッと!!

カット・N美ねこほ



#### 大家さんゴメンナサイ

ある日の夜。仕事から帰って晩飯も食べ、くつろい でいたところへ突然インターフォンが…。 [はい…] 「あ〜、もしもし大家の○○ですが…」√大家さん が何の用だ?) 「家賃4ヶ月分溜まってるんですが …」ガ、ガーン!! 私はずっと引き落としと思い込 んでたんですねぇ。しかし…うう、一瞬で20万が…。

アナログはこれだから

ある朝目覚めると、なんと時計の針は8時45分を指 している! 9時から仕事やのに間にあわへんやん かぁぁっ、と半分泣きながら大急ぎで自転車とばし て……8時01分に会社に着いた。あれ?

#### 事故紹介

この前お仕事でチャリンコに乗っていたら車に当て られました。みなさんも電気は大切に(?)。

コミュニケーション

ちゃこ 千田ひろま嬢と一緒に出かけたときのこと。東南ア ジア系のおじさんが声をかけてきた。あやしい英語 しかも単語。ワカラナイ。関わるまいと決心した無 責任な私とは反対に、ひろま嬢は、きっぱりと答え でいた。「主語と述語がないから、わからない」。 しかも、日本語だった。…ナイスだった。

カット・ばっちゃん

■今月は東京都 猫咲 たまさんの リクエスト『DSのキャラ』なりゃ!!



けんゆ



はぐれさやぞう



きるおゆらび







4田 ひろま



かみかみか





◎広島に来れば 生で見れます。 (おいら) 君もコンパイル

に来ればピンク が着られるよ。 (桜 干夜)

"なぜ?"って …キキーモラに 理由なしだよ。 (両々)

三石 亮子>



<京都府 ともみうさぎ>

(うちょ)

(にし子)

ンガー達!!

(萩本 紫)



電ドラケだらけ …それもおもし ろそうだけど… (両々)

ありがたくいた だきます。机の 上に飾っておき ます。(WE)

<宮城県 はねよし樒>

■ばよえ~んツアー岩手大会にて、魔導コミケ (仮)のスタッフが、コミケ参加サークルさんに マー〇ルチョコをいただきました(ありがとう です)。そのチョコの半分は"ミスターおサル さん"のさと丸さんが、ごはんにかけておいし くいただいたそうです。

「彼の好みはわからないね…」と、遠い目を て語るカメラマンは '96丁稚のるう介先輩。

…さて、気になる"マー○ルごはん"ですが… 味の方はいかがですか? さと丸さん一言!

「よい子はマネしないでね♡」

…奥の深いコメントですにゃ。それよりも僕は、 ここが君のコーナーになりそうで怖いよ。



だ! ん~、とれびあ~ん☆

12月号は宮城県 はねよし 樒さんのリクエストをヒントに「着飾ったコンパイル キャラ」だにょ。コンパイルキャラのクリスマスってとこかな…お楽しみに!! 丁稚食堂」のテーマ、お便り大募集「DC 72 ・丁稚汁」係まで。





MUTTA



ひゃくはち



ぬりんこ







さと丸



松柑 らちょ



櫻井 響「がふーん。cueちゃんに召喚されちゃったよ。ちゃっ かり呼ばれちゃうよ

cue「げふーん。今月の助っ人は櫻井さんだよ。どんどん日本 語が話せなくなるよ。はぬ一」



<岐阜県/藍斗ユウキ> アルルに遊ばれてるサタンが かわいい♡ オレもほしいぞ、 ミニサタン。 (櫻井)



<大阪府/毛瓶> ガンガンかかってきなさいで すぅ。がんばって、目指すは 常連! (櫻井)



してイイ? (櫻井)

同ネタハガキの中から1番 シンプルなのを。いさぎよ くていいです。 (cue)

<京都府/そばっち>→



多月の

もももけ姫(?)

初投稿です。



はいめましてるのまが多いと称いまする初枝林(2) ですかこれから、常達めざして日々かくはりますので よろしておねがりします。 … ななが、でもののけまだ」の映画。44にり、たとき

作すは時間にコニクラを変んでる人発見!! 声かけなかな 人ですか…(メイワクな) 事毎なが、たですりですうれし 1997. 7. 28 BY 霧木百事

<大阪府/露木百華> 今度発見したら、小心者のオレの かわりに声をかけるように(笑)。

(櫻井)

<群馬県/施ヶ□憂>→ かっ、かわいいっスよ。胸の形が イイ感じ。オレ好みかも♡

(櫻井)

# OWCOMORS

ばよえ~んツアー効果か、初投稿さんが 急増! そこで、安直ですが「初投稿特 集1。今回載せきれなかった人も含めて、 今後ともよろしくです。 (cue)

おっしゃぁぁぁぁぁっ! このオレも ついについに**コンクラ入会**の 決心がついたぞぉ~。今までゲーセンか らちょっくら拝借の日々だったが …。ウォ~!! あの頃は貧しかったし、 金遣いが荒かった。But、今じゃバイト もはじめ、ほくほく顔。地下版楽しみ♡ <滋賀県/SOX M.Y>

コンクラが、まっとうな生活を始める手助けに なったんですね。感涙。 (cue) オレも地下版、毎月楽しみ♡ コンクラのために バイトがんばってくださいネ(笑) (櫻井)





〈長野県/水無月潤〉 ん一、だれじゃったかのう…。 (おいら) バレバレだって。 (cue)



<京都府/亀崎世界> 凛々しい…ちと違うな、たくまし いドラコ。 (cue)



<福岡県/マ→ブルチョコ> もらいマス。おいらさんとはんぶんこデス。 (cue) いいなぁ-×100。オレには? (バキッ←

(櫻井)

1人つっこみ)



<青森県/青竜葵> 後ろの2人がもの憂げなのが気にな るねぇ。 (cue)



10月号でのお言葉どおり、いっぱい

投稿してくれてウキウキ。ナマ足でさ らにウキウキ。 (cue)



<大阪府/えいち2おを> ふっ、青春の1コマ…。オレの青春は…、ぐ ふつ。 (櫻井)



<大阪府/月渡ゆきね> 自分より先に、環境が受験生 になるんだよね。困ったこと に。 (cue)



<北海道/小沢しんこ> 最後だなんて言わないでぇ~ ん。受験終わったら帰ってお いで。 (櫻井)



<広島県/砂月美緒> 勉強だけじゃ息苦しいしね。勉強も がんばるってコトで。(cue)



#### 今月の

# おかえりなさい

…とくれば、村長さわさん。 "おかえりなさいハガ キ"の一部を、ご本人のコメントつきで紹介します。



<愛知県/桜木まりこ> うん、ありがと。カレンダー つかってね。



<埼玉県/水月みさき> 大ちゃんもコンクラデビュー。 母子ともども、よろしくね。 (さわ)



<東京都/ **(天野夏美)** お母ちゃんがんばるよぉ! たのしみにしててね。

<愛知県/橘遥> コーナー復帰はまだわか んないけど、でもとりあ えず、わーい。(さわ)



(さわ)

<広島県/みつば> うっはー、このカーバンクル くれっ。っていうか、くれ(意 味不明)。かわいい一。(櫻井)



#### <群馬県/×××=陣>

こんなにカワイイのにね。 この子たちにも「おかえ りなさい」を言いたいも のです。 (cue)



<石川県/桜井れな> (cue)



ほら、忘れてない…って言い訳がま しいか。 (cue)



月見ると(特に満月)ドキドキしません? 騒ぐみたいな…。オレはするんだな…。 (櫻井)



<東京都/零式是光> ネコ似合うねぇ。いや、猫かぶり ってコトじゃないです。(cue)



<千葉県/小縒甘楽> DSの女性キャラって、女の子 人気が高いです。 (cue)



<富山県/月草らいか> アドバイスくれたみんな、ありがとー。やなコトあっ ても、文通自体を嫌わないでほしいです。 (cue)

近、体力の限界を感じはじめた。もう引退するときが来たのだろうか? <山形県/じょにい>

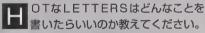
いつ…引退ってマサカ…そんな…ダメっスよ!!!(櫻井) 限界を知るのも成長ってね。これからですよ。(cue)



<宮城県/どベ子> オレも寝てた。夏の思ひ出も ない…。でも、ばよツアーが 夏の思ひ出になるか。(櫻井)



<埼玉県/たま> 電車でゲーセン通いとはびっ くり。感謝状もののハマリ具 (cue) 合です。



<千葉県/足長王子さん>

コンパイルをダシに、好きにやっ ちゃってください。季節ネタ、時事 ネタはちょっと優遇。 (cue)

#### まとめ述り(物:-かかかい ケーシの法則。

何だか苦労している人かいる様なので、ワンポイントアドバイス

・フペーントコックコは帰郷へ コレはすごく様的! 八十十十八の紙が無地は100枚入って300円位! ちょっとペラいけど、今後、ころもいしなので、全然平気!投稿にはも、てこいち! ·封備体育形8号。

ハガキの入らない角形が号よりに回り大きい角形を号がバストガイズ!かさい天具 たなどでも、てると思うな。 こうしょう いかけい 中にはしたがり (を育さまして)

<静岡県/田舎ぐらし> ありがたいアドバイスです。 で、「ニガグリアハリケーン」

(cue)

って何?

こんくらみてて おもうけど 18 CANUAL

々」

<島根県/うさっぴ> 「いやいやさみしいの!!」か (櫻井) わいいー。 姉妹で投稿すれば解決。(cue)



<茨城県/月鈴望> 見捨てたりしませんよー。かわいい イラスト、楽しみにしてます。

HOTCLETTERS 20

(cue)



〒611 京都府宇治市広野町宮谷37-8 本城 さつき



〒184 東京都小金井市緑町2-2-1-308 高田 菜美



〒720 広島県福山市水呑町4823-201 三谷 綾子



〒889-16 宮崎県宮崎郡清武町大字加納乙333-114 坂本 麗子



〒164 東京都中野区東中野1-38-14-312 柿下"是光"さやか



〒565 大阪府吹田市五月ヶ丘東13-25 樋口 智美



〒862 熊本県熊本市大江5-2-11 リンデホッフ田中302 箱崎 雅美



〒164 東京都中野区中野 2-2-17 藤田雪乃



〒300-42 茨城県つくば市作谷2638 柴崎 由美



〒363 埼玉県桶川市下日出谷133-5-205 小内 沙樹



〒420 静岡県静岡市片羽69-401

松下 恵



〒547 大阪府大阪市平野区長吉長原東1-3-1-208 小笠原 文子



パとコハ本を作るにあたって、キャラ人気 祝原を行ってます。 皆様の 袋女女ヤグを 無た書いて下の住所まで送付て下立い! …の事…… 第江下にたたなたは 選 ご何 が おにほす。 見り回答者 じゅ くにゅ。 第 〒904-03 尹線県中野町新谷村 字 愛辺 2051-1 ・ハイラ 「ぷん、瓜

〒904-03 沖縄県中頭郡読谷村字 楚辺2051-1 八代方「ぷよ」係



〒500 岐阜県岐阜市西川手4-24 河田 千穂

を描きたいケド良い画材をそろえるお金がナイー!って人。僕と、イラ交・文通しようよ(クレヨンからOK)! 初回も切手は不用!!

〒955 新潟県三条市鶴田232-4

. . . . . . . . . . . . . . . . . .

小出 純也

通相手募集! 私は小4の女です。初回のみ切手同 封でよろしく願います(男女、年齢は問いません)。

に便センなどの作り方を教えてくれる人募集(一緒に作りましょう!)。 文通やイラ交も。中2の女の子が
 望ましいけどやる気があれば誰でも可!!

〒699-13兵庫県三田市対中町15-17

高木 まや

文 通相手募集! 特に便せんの作り方教えてくれる方歓迎。あと、イラ交できる方。イラスト&初回のみ80円切手同封で待ってます。

〒438 静岡県磐田市小島108-3

松本 恵美

UMP HERO or 幻世の好きな中学生の方。私と文通してくださいませ。私は中2の女です。初回のみ80円切手同封してくださればお返事絶対書くんで!

〒297 千葉県茂原市千町605-81

山口 香織

通してください。ぷよ&マンガが好きな方できれば女 の子がいいな。初回のみ80円切手を同封でよろしく お願いします。

〒484 愛知県犬山市大字五郎丸字鷺寺21-35

杉本 かおり

# ● P · F の花園

通相手を募集します。男女年齢不問! 80円切手& イラスト同封してポストへGO! もちろん手紙も (私は14才、中学2年です)。

〒618 大阪府三島郡島本町広瀬4-3-17 造田 寛子

世んなどをいっしょに作ってくださる中1の方を募集しています(私も中1)。また、お友達も募集しています。80円切手を同封でよろしくお願いします。

〒491-03 愛知県一宮市萩原町萩原137-2 永田 薫

ーパーと便せんの作り方おしえてくださって、合作してくれる方いませんか(80円切手はあってもなくてもけっこうです)!?

〒002 北海道札幌市北区拓北1条3丁目8-3 金沢 瞳

通しましょう。特に、ぷよのお好きな方、男女問いませんが、年の近い方がいいです(私は中2・女)。 初回、切手を入れてくれるとうれしいです。

〒028-34 岩手県紫波郡紫波町上平沢字栗田63

浅沼 里美

- ■「ドキドキふぁんだむ」では、ベンフレンド募集のお便りについては、文字のみを掲載し、イラストは使用しないものとします。
- ■この誌面での宗教勧誘等、宗教や政治結社に類するグループの勧誘は堅く お新りします。また結果的に募集内容と異なる行為・支出・言動を求める ことはお避けください。
- ■この会誌は、会員でない人も見ていますし、また投稿しています。だから、故意に、またはやむを得ない單情でトラブルがおこることもあるかもしれません。(株)コンバイルではそのトラブルの責任を負うことはできませんので、お申し込み・お問い合わせは、上記をご理解したうえで慎重にお願いします。
- ■電話番号は不測の事態が予想されるため記載しないことをお勧めします。

#### COMIC CLUB

◆本ページの読み方は、 **①**タイトル ②サークル名 ③本のサイズ ④料金 ⑤申込先 です。 ◆通販には2週間から1ヶ月、都 含により、それ以上の時間がか かることがあります。 あらかじ めご了承ください。



#### **OSUN PALETTE**

- 2D · C · T
- ③ A5判 オフ 44P 表紙フルカラー ④500円の無記名小為替+ 190円切手にて。
- ⑤ 〒555 大阪府大阪市西淀川区 出来島3-2-7-706 竹原 由佳

#### ■「表紙はSUN本のようで すが、通のキャラも大好きな ので描いてます」

絵も上手だし、キャラクター がイキイキとしていてすごく 好感が持てます。恋に恋する ウィッチがかわいいです。







- **OSUNX3**
- ②R LED
- ③A5判 オフ 28P 表紙フルカラー ④300円の無記名小為替+190円 切手にて。
- ⑤〒175 東京都板橋区高島平 2-26-5-614 三須 亜紀子
- ■「人型キャラがひたすら出まく ってます。話ごとに絵を変えて描 いてみました。ちっちゃなぷよバ ッジがオマケにつきます。ルルー への愛は不滅です」

学園ものの魔導など、愉快なマン ガがいっぱいです。

- ①商売繁盛 大入り袋
- ②激突まぐろ

9000

2000

- ③A5判 オフ 28P 表紙1色 ④ 400円の無記名小為替 + 40円 切手にて。
- ⑤〒792 愛媛県新居浜市宇高町 3-13-16 西原 啓子

#### ■「商売人中心本(別名パキスタ 本)になりました。めいっぱい力 入れて作ってます♡」

商人軍団が大活躍の本です。あや しげなイタリアン商人パキスタの 商法とは? 魅力的な絵柄で一気 に読ませてくれます。お上手!



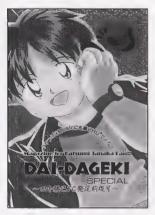


#### ①メテオ大打撃!

②暴り空UFO

- ③A5判 オフ 28P 表紙フルカラー ④300円の無記名小為替+190円 切手にて。
- ⑤〒329-21 栃木県矢板市上町 1452 瀬尾 多香子[メテオ]
- ■「シェゾとウィッチを中心に、 好きなキャラを使って作りました。 イチオシは、存在感のなさそうな ナスグレイブです」

キャラクターがイキイキと動いて ます。アレンジの入ったコスチュ ームもかわいく描けてて◎。



①DAI-DAGEKI SPECIAL ②私設田中勝己FC 輪をかけて田中勝己PROJECT ③ A5判 オフ 52P 表紙フルカラー ④600円の無記名小為替+210円切手+ 80円切手(連絡用)+宛名シール2枚にて。 ⑤ 〒177 東京都練馬区石神井町 3-29-1 パークサイドパレス101 = 仲前方 WTP事務局 CC係

■「田中勝己さんが好きだから作 りました! 田中さんにもムリを いってコメントいただきました。 この本の売り上げから100円ずつ AAAに寄付します」

楽しい企画が盛り沢山の田中勝己本。 AAAのことも真剣に考えてくれ ています。勝己ファンなら買い!

①ぶよぶよAランチせっと ②えるどらど

100

③B5判 コピー 48P 表紙フルカラー ④500円の無記名小為替+270円 切手にて。

⑤〒814-01 福岡県福岡市城南区 七. 牌2-9-37 水崎 千恵

■「初めて作った本です。内容は 四コマやアンソロジー等で、どれ も思わず笑ってしまうおもしろさ です。 元気印 100%な本ができ たと自信を持っておすすめできる 1冊です!

いろんな人が和気あいあいと描い ていて楽しそうです。ボリューム もあって読みごたえアリ。次回作 もがんばってください。





②集え! こうもりの里 ③A5判 オフ 36P 表紙2色 ④400円の無記名小為替+190円 切手にて。在庫の確認をお願いし ます。

⑤〒612 京都府京都市伏見区 羽束師鴨川町302-49

岩佐 みどり

■「ぷよ大好き4人組で作った本 です。一応ストーリー重視な本で すが、ランチさんの1Pギャグも いい感じです♡ 私たちの『元気 さ」が伝わればいいなと思います」 シェゾやレイスのシリアスストー リーなど、独特の雰囲気で読ませ てくれます。

#### 会良い子のための通販マナー護座会

みなさんから質問が来ているのでお答えしま~す。

- ■コミクラに載った本には申込期限がありますか?
- ●コミクラでは基本的に締切は設けてませんが、次の コンクラが出るまでの1ヶ月を目安にして、それ以降 は、返信用封筒で在庫の確認をしてから通販すると確 実です。

■返信用封筒ってなに? 返信用封筒とは送料分の 切手を貼って、自分の住 所、氏名を書いた封筒の ことです。連絡用に使い



777-切手 広島県広島市北南区原得口 3丁目66-101 郑郑 李澄解楼 仹 所 は も 書 3

~サークルさんのこんな人たちが囲る~

☆こんなコトされるとサークルさんも対処に困ってし まいます。みなさん気をつけてくださいね。

●無記名小為替と切手しか入っていない。

min

1000

これだと受け取った側は、何の本がどれだけほしいの かがさっぱりわかりません。自分がなにがほしいのか をちゃんと書きましょう。

●リターンアドレス(差出人名)が書いてない。

リターンアドレスをちゃんと書いておかないと、郵便 事故など不測の事態があったときに連絡が取れなくな ってしまいます。面倒でもちゃんと書いておきましょう。

●イラストの入った封筒で通販申し込みをする人がいる。 自作のイラスト入り封筒などは、使ってもOKな所も ありますが、いろいろな事情で使われると困るサーク ルもあります。使いたいときは、使ってもいいか確認 してから使うようにしましょう。

# COMIC 1295 CLUB

「コミクラ」はコンパイル関係の同人誌を紹介するコーナーです。ただ、便箋やメモ帳などの、いわゆる「グッズ」類は受けつけていません。本だけ送ってね。よろす・アンソロジー・ギャグ・イラスト集など、何でもいいですよ。しかし! やおい本・H系・残酷な内容など、よい子に読ませられないような本は掲載できませんので、注意してください。



# 応募方法と注意事項 COMIC BY/ぼっちゃん

- ●下の整理カードに必要事項を記入して切り難し、見本誌1冊と一緒に編集部までお送りください(同封漏れ、記入漏れがあると掲載できません。ご注意!)。
- ●整理カードはメッセージなどを書いた手紙と一緒に、表紙の裏に挟み込んでください。通販時の注意事項などがある場合は、その旨も手紙に明記してくだされば、善処いたします。
- ●確認事項等があった場合、編集部から電話連絡をさせていた
- だくことがありますので、急な引っ越しなどで連絡先の変更が あった場合は、編集部宛に必ずご連絡ください。
- ●本のPR文を、手紙に100字以内で書いてください。掲載時の参考にさせていただきます。
- ●整理カードは本1冊につき1枚使用してください(コピー可)。●当事者間のトラブルには編集部は一切関知いたしませんので、 各自で自覚と責任をもって対処してください。
- ■締め切りは特に設けていませんが、毎月25日到着分までを一応の目安にしたいと思います。

#### **整理力一ド**(注:記入漏れがある場合は掲載できません)※コピー可

| 会誌名/   |                             |  |
|--|-----------------------------|--|
| サークル名/   |                             |  |
| 総ページ数/表紙込み P                                       | 料金(送料込みが望ましい) / 円+ 円分切り     |  |
| 本のサイズ/ A4 · B5 · A5 · B6 · その他( )                  | 送金方法/為替(記名・無記名)・振込・切手代用・その他 |  |
| 印刷方式/オフセット・コピー・ その他                                | 在庫確認/要・不要                   |  |
| 代表者の住所氏名・電話番号・ユーザーID/<br>(掲載しません。必ず本名で記入すること)<br>〒 | 申込先の住所氏名(掲載用)/<br>〒 -       |  |
| 氏名   | 氏名                          |  |
| Phone : ( ) Fax(赤北江): ( )                          | ※代表者と同一が望ましい。局留め、P.N. 不可。   |  |
| ユーザーID(あれば) :                                      | **ここは記人<br>しないでください。        |  |



## コンパイルな

## 【第29回】 ぎゃらりい*ぐ*りこの巻



■生年月日:5月25日 ■血液型:A型 ■家族構成:父、母、祖母、兄、犬2匹■お仕事:デザイナー ■好きなもの:ねこ、ペンギン ■キライなもの:梅、しそ (インタビュー=宮本勝則(赤)+鉄太郎)

●今回のゲストは、Disc Stationや 地下版でおなじみの、ぎゃらりぃぐ りこさんです。ふしぎな響きのペン

りこさんです。ふしぎな響きのベンネームに、「キャラメル好きですか」 「おやつはいくらまでOKですか」と 質問が集中。真実はいかに?

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

## 一入社のきっかけは?

関西の会社しか受けなかったんです。関西 人なので、ちょっと東京にはライバル心を 燃やしてて(笑)。関西以外で唯一、コンパ イルを受けたら、合格したんです。

一他はやっぱりゲーム関係?

だいたいそうですね。……美大卒業なので、いまさら普通の会社を受けるわけにもいかなくて(笑)。ちょうど就職の氷河期でもありましたし。……あまりゲームは知らなかったんですけど。入社して初めてパソコンに触ったくらいです(笑)。

-なんとなく不思議なペンネームですが、 由来は?

高校時代のあだ名が「ぐりこ」だったんですよ、本名が「くみこ」なので。で、入社してベンネームに「ぐりこ」は使いたいなあ、と思っていて。その頃、同期のさるかいかいサンとよくゲームセンターに行ってたんですが、彼女は格闘ゲームをやるんですけど私はあまりやらないので、いつも後ろで見ているギャラリーだったので「ぎゃらりぃぐりこ」です(笑)。

## -入社してから関わったお仕事など。

「あっぷるそーす秘境探検隊」に、「さる 山天国2」。さる山は楽しかったですよ。 チームのメンバーがみんな関西人で(笑)。 そのあと『El-Do・ra・do』。あれはスケ ジュールがキツキツでしたね(笑)。

一そのあたりの思い出話などありますか? 今思うと、「EI-Do・ra・do」は、それで も比較的楽だったんですね。初めて朝まで 仕事をしたりしましたが。 「さる山天国2」は、さるのバターンが多かったので、2番目に辛かったです。1番は、「魔導物語~魔導師の塔~」(笑)。作業量がケタ違いだったので。「魔導師の塔」は、イベントでシェゾのコスプレしてくれる人がいたらうれしいなぁ、と思ってます。アンケートはがきとか、「こね²こねくしょん(DSの読者ページ)」に、発売前からシェゾとかてのりぞうのイラストを描いてくれてる人もいたので、うれしかったです。

一てのりぞうは人気出そうですか?

ん一、でも主役はシェゾなので、ぞうやウィッチには負けてほしくないですね(笑)。

一そういえば開発当初は、ウィッチが主役って話もありましたね。なぜシェゾに?

そうですね。DSの後記にも書いてるんですけど……私の趣味で(笑)。いえ、社内でアンケートをとったんですけど、シェゾとウィッチで、票が半々くらいだったんですよ。で、開発メンバーの中で話し合って、最終的にシェゾでいこうということになりました。企画の南千晶くんはウィッチでやりたそうでしたけど、みんなの意見に合わせてくれました(笑)。

―『魔導師の塔』が終わったあとは、どう されてますか?

次も、DS収録予定の魔導シリーズです。 早く始めたいんですけど、まだ実作業には 入れないので、別のラインのお手伝いをし てます。なぞぶよのエンディング原画とか。

―あ、原画やってるんですか?

いつもは壱さんや、スタジオカーパンクル の方に描いてもらうんですけど、今は「S S魔導」とかでみなさんお忙しいので、自 力で何とかしなくちゃ、ってことで(笑)。 一次の魔道はアムカキャラが祭場する人で

一次の魔導はどんなキャラが登場するんで しょう?

まだヒミツです。個人的にはアーちゃんを 出したいです。『魔導師の塔』の時はみん な、ヒドイ扱いをしてましたから。 ゲーム中で、アーちゃんが一番お金持ちなんですよ。倒したときにもらえる金額が高いので、テストプレイ中はみんな「アーちゃん狩り」をしてて。同じフロアにハービーも出ますが、その時は逃げる(笑)!

- 多大に影響を受けたと思われる作家さんは?

……山口美由紀先生がめちゃめちゃ好きで す。少女漫画で一番!

一趣味や休日の過ごし方など。休み、あまりないですか(笑)。

そうですね。仮に休みの日があったとしたら……眠ってるか、掃除してるか、買い物に出かけるか、ですね。あ、「買い物」って、なんか女の子っぽいですね。ウィンドウショッピング(笑)。うーん、でもやりたいことがあっても、やっぱり休みの時間がないですねェ(笑)。

一ペンギンが好きだそうですが?

はい! でもコウテイペンギンとか大きい ですよね。140cmあるんですよ。危うく、 身長抜かされるかもしれないと……。

一(爆笑)それはないでしょうけど、たしか にペンギンに見下ろされるのはちょっと、 ですね。

以前、社員旅行で八景島にいったときに、 140cmあるコウテイベンギンのぬいぐる み売ってたんですよ。でも10万円。欲し かったですよ~。

ーでは、最後に読者ちゃんに一言。 お手紙の返事とか、なかなか書けないんで すけど、気長に待っててくださいね~。 一ありがとうございました。

## \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

■次回以降のゲストは『北出マン』「みふづかつかざ」を予定しています。感想や質問、このコーナーに登場してほしい社員のリクエストも待ってます。名前じゃなくて「こんな仕事をしてる人」とかでもOKよん。「CC72・コンパイルな人々」係まで。



《伽葵雀 果解中》 【霞】どことなく似ているが 何を見て描いたんだ?

爾(はくりゅうほう かすみ)だ。 白鉛糖

おーっほっほっほ! 私がドクタード美(けいみ)よっ! ても過ごしやすい季節になったわねっ。

あぁ、広島はちょうどいい難しだな。たか、あと2ヶ月ぐらい で冬になるのがなぁ

あ、そっか。霞って寒いの苦手だったわねっ。

**寒いと体が動かなくなるんたまな。曹は好きなんたか。** 

コタツで丸くなる磁型だわねっ、私は盛かけまわる犬型よっ。 K美は1年中かけまわってるから、ゴキコ

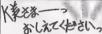
-ッ!! ヒュルルルルルルルルル···--------------キラリン☆

きれいな流れるねっ



県 不敬〉 Tomato) 【K美】季節がずれちゃって

## ムギア『魔導物語Ⅱ~アルル 16 才~』



Q1GG魔導物語正で、 ラグラのいせきの土也下川路で なでとかれないところは、とうやって 炎をけずんですかり土む下のだかり

Q主地下一階のつえまたいな へこみはなんですか?



①〈宮城県 可鈴くれす〉

兄貴!数えて下さい!

(1)GG版の機構正のラストで、サテンセの 戦闘ででよれなももってサタンからデメージ を受けて、セーリングを使う。と ピチの杖がガナー、ファイヤーンとか言って 画面が真っ白になって エンディングド ~てしまうのですが これはバグマ

裏わず? とうか 教えて下さい!! 教えて下でい!! よいでしょうかて 舞さんはおこりませんが T# 231./

②〈大阪府 ブルム〉

①これはライラの遺跡のことねっ。炎は消すんぢゃな くて、「ばよひひひー」の魔法を唱えるだけでいいの。 地下9階の雷も同じよっ。地下1階のへこみは、ファ イヤーかアイスストームの魔法を唱えれば杖が実体化するの。

どの魔法でどんな杖が現れるかは実際に試してみてねっ。 (2)画面が真っ白になってエンディングになる? まぁ カンタンにクリアできるわけだから、裏ワザというこ とにしておこう(苦笑)。あと、オレのことを兄貴と呼 んでいいぜ。ブルムの好きに呼んでくれ。

地下8階にプラズマみたいなのがあって、先に進めま せん。 〈神奈川県 ひまわり〉

地下8階っていうのは、上の①で答えた地下9階のマ チガイよっ。進み方は①を見てねっ。

地下10階で黒いカギを取ると出入り口がなくなって しまいますよね? で、らっきょを持っていればいい んだけど、なくてもその場所に入る前にどんぱうんぱを使い、 カギを取ってからうんぱを使って出てもOKだったのですね。 〈長野県 清水美由紀〉

そうなの。どんぱうんぱを使えば、こういうこともで きちゃうのよっ。裏ワザの1つねっ。

シェゾからイヤリングが手に入りますが、私は1度し かシェゾに会えてません。確実に会える方法は、ある このイヤリングって、何かの役に立つのかなぁ? 36 〈愛媛県 たいやき〉



地下7階の南西(霧で見えない)でルルーとシェゾの会 話を聞けば、倒れたシェゾに会えるぜ。だが、イヤリ ングは戦闘中に敵を眠らせるだけで(しかも確率が低 い)、ほとんど役には立たねぇぞ。高値で売れるけどな。

地下10階に行くための赤の石は見つけたのですが、 他の2つの石がどこにもありません!

〈神奈川県 みそナイト〉



らっきょと置き換えて手に入れるカギは、何に使うの でしょうか? 手に入れなくてもクリアしてしまった

黄色の石は地下1階に、青の石は地下4階にあるわよ

のです。

おかしいなぁ。その黒いカギがないとエレベーターに 乗れないはずなんだが…。なぜだろ?

数えて下さい!

攻略本はありますか?

っ。よーく探してみてねっ。

〈愛知県 白井舞〉

〈福島県 藤枝あると〉



徳間書店発行の、『テレビランドわんぱっくNo.144 ゲームギアゲーム・ヒントブック」があるわよっ。









①その階の東に、必ず出てくるドラコやバンシーズが いる。そいつらとの戦いに勝てば、通路にドアが現れ て真ん中へ行けるぜ。

②これといった方法はないんで、とにかく体力を回復しつつ政 撃するしかない。ピグラは最初に金を払っても、サタンにやら れたときに金が10,000以上ないと、グレートスタッフをくれ ないぞ。それとペンネーム(PN)を書くときでも、住所と氏名 (本名)は必ず全部書いてくれ。

地下6階から下への行きかた、上への行きかたを教え てくれ~! すべる~! (しかも真っ暗)

〈滋賀県 LET'Sばよえ~ん〉

ライトの魔法を使えば壁が見えるようになるぜ。下へ 行くには、すべりまくって穴に落ちるか、下り階段に たどり着くかすればいい。上に行くには、北にある階 段までたどり着くことだ。ワープも使えるが場所は限定されて るぞ。

地下5階で左右に分かれていますが、シェゾに会うこ ととルルーの手紙がある他に意味あるんですか? 〈北海道 飛沫れな〉

他には手に入るアイテムが違うだけで、別にこれとい った意味はないぜ。

## いろんな質問コ



70 号のこんこんきつねさんへ ■もし、接触不良が原因なら、以下の方法 で直る事があります。

①カセットと 本体の観子部に ホコリ などが付いていると正常に動作しない ので、カセット、本体、両方の端子部に 物的に息を吹きかけてホコリをとば1... 接電源を入れてみて下さい 戦雨がおかしい時もやってみよう! ゲームボーイ、スーファミにも使え (2)謝敵が入らない時は、アダプタを 本体にさってから、端子部を動かして オルボッい 南を異たぼと行くしか! そ本体 (カセットケ

①〈宮城県 櫓藻ごむぎ〉

②〈栃木県 海鯨〉

口こういった解決方法もあるんだな。知らなかったぜ。 こむぎ、ありがとうな。

②いろいろな方法があるもんだ。ゲーム機ってのは汚 れやほこりに弱いんで、いつもきれいにしておくといいぞ。



"®"表示は何をあらわしているのでしょうか?

〈茨城県 卯月一〉



それは登録商標と言って、「商標登録の手続きしたか ら、他の人は勝手に使っちゃダメットっていう表示の ことよっ。ついでだけど、"②"表示は著作権の保護を 表す記号なの。覚えてねっ。



ペーパーや同人誌に、コンクラの宣伝してもOKです か? 〈埼玉県 移動性高気圧〉



ぜーんぜんOKよっ! たくさん宣伝してもらえると うれしいわっ!



ボツになっちゃったハガキって、どうなるんですか? 〈岐阜県 はむのすけ〉



各コーナーによって扱いが違うから、コレだって言え ないわねぇ。お部屋のハガキは霞がすべて保管してる けどねつ



お教え下さい。!! ンクラの×tnは毎月14日ですが何え ま4月10日に出したとしてそのハガキ 伊報るのは5月15日発行の6月号な んですか?同様しっや下物も教え てよしるとうしっかんですがい 日風花

①〈鹿児鳥県 ひさよし〉

(2) 〈広島県 水月風花



① "COMPILE"を入れてくれれば連絡はいらない ぜ。同人誌もな。オレの泣き顔ならいつでも見れるぞ。 K美にいじめられているからな。



何言ってるの。霞が私を怒らせるからでしょっ? 2.4月10日に出しちゃうと、早くても6月発行の7月 号になるわねっ。地下版も同じ。2ヶ月以上先と考え

今はお你み中の社員でし (村長さわかんとが)トアンケート の色紙を希望しても良いの かまか? MOO社長以上為望, 0k = 3 +17

数えて 下さい! おお用の ハかすでさか 72-4-10 mas コンクラを展番号、 という所がありままとめ 無かたら書かなくても良いのは 分かりますが、両ちあったら両方を 書かなくとはいけませんか? 片方だけではだめなのでしらか。 まれまで下さーい!! From 林州 午給里

②〈長野県 桜井ちえり〉



しお休み中の社員さんには希望しないほうがいいわね っ。でも \*村長さわさん"は復帰してるからOKよっ。 MOO社長もねっ。



②両方あるなら、どちらか片方だけ書けばいいぜ。わ ざわざ両方書かなくてもいいからな。



〈神奈川県 神崎良夢羅〉 【霞】ダメじゃないぞ。いつ でも友達募集中だぜ、

- **■**:ゲームなどの質問は「CC72·K美と霞の診察室」係に 送ってくれ。わからないこともあるんで、内容は詳しく 書いてくれよな。
- 質問の数は少なめに。各コーナーの質問は、できるだけ そのコーナー宛てに出してねっ。
- 🊃:オレかK 美の指名もできるぜ。
- 私や霞のイラストは『CC72·霞とK美のイラスト』係 でねっ。
- ハガキ、または大きさと厚さがほぼハガキと同じ紙で送 ってくれ。マンガの原稿用紙を切ったものでもいいぜ。
- K業:インフォメーションで詳しく紹介してるから見ておいて ねつ。
  - そんじゃ、またな!
- K薹: バイバ〜イー まったねぇ〜!



〈新潟県 猫山さかな〉 【K美】でも食べ過ぎちゃう のが困るのよねつ。



## AAAに参加しよう.12

だれにでもできる、AAA。地球はみんなの手でまもる。

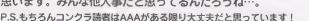
北海道のP.N「庭」さんより、次のようなお手紙をいただきました。



## 「AIDSに対するみんなの意識について」

┫が高校生のとき、確かに保健の授業でエイズについて学びま したが「正しい知識を身につける」ということとはほど遠く、生 徒はおろか先生までも、定期テストのための「暗記モノ」として 扱っていたのを今でも覚えています。

そういう人たちに限って偏見や差別があったりするので悲しく 思います。みんな他人事だと思ってるんだろうね…。





これは、とても大切な話だと思います。確かに、学 校によってそれぞれ勉強のやり方って違うと思うん です。

AAAは、毎年全国の高校全部、約5,400校に、「文 化祭で、エイズのコーナーを作ってください! | と いう手紙を出しています。コーナーを作ってくれる ときは、エイズの基礎知識をまとめたパネルセット をお貸ししています。

去年も、250校くらいがやってくれたんだけど、『そ んなこと、聞いたことナイ!」という高校生諸君は、 保健の先生に聞いてみてください。今からでも間に 合いますよ!

 $oldsymbol{\mathsf{A}}$ AAの活動をしていて、いつもみんなに話すことは「ま ず、エイズに関心を持ってね」ということと、「エ イズって、人ごとじゃなくて自分の問題」というこ とです。

ばよえ~んツアーでの募金、ありがとうございました! ルーマニアでエイズと闘っている子どもたちに寄付します。

AAAや、エイズに関する質問を受け付けます。

●応募先・問い合わせ

〒107 東京都港区南青山5-12-24-209 AAA運営事務局

けでやるのではなく「ちょっと、みんなで考えようよ」 という気持ちを大切にしています。きちんと考えて くれる人には、もう一歩進んで、正しい知識やエイ ズの現状の話をします。

でも、特にそういうやり方がいいというわけではあ りません。みなさんもまず関心を持って、いろいろ な形で行動したり、考えてみたりしてください。そ のとき、AAAがお手伝いできることがあったら、何 でもします。遠慮なく、手紙をください

コンクラの読者のみんなは、AAAの大切な仲間です。 AAAは、みなさんがやっている運動です。

毎回しつこく書きますが、エイズを知ることで、た くさんの問題が解決できます。

これからもAAAを応援してください。

■このページに関するご意見、質問は大歓迎。どんどん送 ってください。

## 「CC72・AAAのQ&A」 係まで

どんなことでもかまいません。お気軽にどうぞ。 ※電話ではお答えできませんので、郵便で送ってくださ

7/24釧路● 7/20旭川

●8/8岩手

●8/10宮城

●8/28栃木

●9/6·7東京

「ばよえ~んツアー」感想のおハガキありがとう!!

7/26札幌●

8/3青森

●8/24静岡

8/1新潟

楽しんでもらえましたか?

来年もまたみんなに会いたいよ!!

●8/17石川

こんにちは、小沢ミナコです! 7月中旬~9月の上旬まで続いた「ばよ

え~んツアー」。今年は右記の12カ所 を回りました。来てくれたみんな、本当にありがとね!! この1ヶ月半の「ばよえ~んツアー」は、本当に本当に 大変でした。30人近くの初対面のスタッフと一緒にス タートして、やっと全員の名前を覚えたのが8月上旬。 もう誰が誰なんだか!! 気分は転校生だったよ。舞台で は失敗ばっかでスタッフに迷惑かけまくり。悔しいやら、 情けないやらで、この夏はいっぱい泣きました!! でもね、 会場が割れんばかりの「3・2・1・ファイヤー!!」の大 歓声、みんなが一緒に盛り上がった時の一体感には、 すっごく感動した!! 何カ所もの大会に来てくれた方々 にもすっごく励まされた! 今回私ががんばれたのは、 本当にたくさんの人達の支えがあったから。スタッフ をはじめ、我らが親愛なる兄・北出マン。一緒にMC がんぱったスケーT藤田くん。そして会場に来てくれ

来年もまた、絶対! 絶対! みんなで会おうね!!



たみんな。本当に感謝!!





















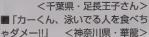




ニーなるアルルド <お題> カーくんとプールに行ったアルル

■「カーくんって泳げたの。いった いどーやって…」<岐阜県・K.U>

■カーくんが水を全部飲んでしま って、出入禁止。



## おハガキ大募集!!

来年もばよえ~んツアーでミナコちゃんに会 おう! それまでは、このコーナーに投稿し ながら応援してね。

①イラスト募集…アルルがいるならなんでもOK!! ②どーなるアルル!?…お題の場面でのアルルの リアクションを考えてね。

<今月のお題>サンタクロースに会ったアルル <投稿例> 「あんたサタンでしょ!?」

1コママンガや文章(50字以内)での投稿もOK。 今回の投稿ハガキは1月号(74号)に掲載します。 『CC72・ミナコのの一みそブリンプリンNEW』係まで



# GACLUB!

★ばよえ〜んツアー&TGSでは、たっくさんの方々にサポート参加していただきまして、本当にありがとうございました! 9月現在の隊員数はなんと8,800人強だよっ♪ …な〜んて言っている今、CSA事務局メンパーはまだ全国巡業の疲れが抜け切ってなく、ヘロヘロざんす。みなさまの励ましレターぶりーす♡

## 今年も熱かったぞ ばよえ~んツアー

## 実写版たぬキッズ &アルルまつばら

関東CSA大会の当日、CSA担当 2人ともコスプレをする羽目に。僕 はたぬキッズのおやだぬきに、あね

でまつばらはアルルのコスプレをしたんだ。あねごがスカートをはくのは滅多にない事なので、 見れた人は自慢(自爆?)してもいいと思うぞ。

【村民さわ】

## アフロマンガ

CSA入隊受付スタッフのアフロマンが入 隊案内マンガを書いたぞ(特別に掲載ね)! その甲斐あって、これを配布した名古屋で はなんと250人もの入隊者が!! 虫メガネ をご使用してお読みください』









【あねごまつばら】

## かませ犬 村民さわ

ばよえ〜んツアー中、毎晩のようにCSA隊員とのぶよ対戦で、けちょんけちょんにされる村民さわ。「大連鎖の組みやすい相手」という汚名を挽回するため、「ぽけっとぷよぷよ通」で折り返しを猛特訓。その甲斐あってか、ようやく人並みに連鎖が組めるようになって、いまごろぷよぷよにハマってたりして(笑)。【村民さわ】

## ばよえ~ん釧路大会のできごと

7月24日に、釧路・国際交流センターにて開催された釧路大会。「さあ、今日も1日がんばるぞ〜」とさっそくCSAサポーターの受付を開始。

…したのはいいけど、いつまで待っても隊員が 来ない(汗)。結局、午前中に来てくれたCSA

は2人。後から聞いてみると、当日はまだ学校に行かなくちゃいけない日だったんだって。今回はCSA事務局のリサーチ不足だったのね。でも最終的には10人以上のCSAが来てくれたよ!サポートしてくれたみんな、ありがと~♪



**〈愛知県 瑛子〉** 

まだ宣伝サポートがあるぢゃない の!! 失敗は成功の母(ちょっと 違うか)。メゲずにがんばって♡



〈福岡県 編銀子〉 イベントの成功は、CSAの盛り 上げのおかげと言っても過言では ないかもよ♪



く宮城県 櫓藻こむぎ〉 一度サポートしたらヤミツキ。た めらってるあなたも、だまされた と思ってやってみんしゃい!

7/26の札幌大会で友人が2人入隊しました。 今まで周りにCSA仲間がいなかったので、メチャ心強いですっ! これからはみんなで力をあわせて、イベント &宣伝サポートにできるだけ参加していきたいと思います!

〈北海道 A.Shinjyoh〉 みんなで楽しみながらサポートでき ればベストだと思うよ。これからも お友達といっしょになかよくサポー トしてくださいね!



## CSAOU-9-

とローバーでCSAフォーメーション をステージで披露!

## 砌その写真。

いつもこんなことしてるわけじゃないよ(笑)。

## おじえてが出ていませます。



CSAに関する悩 みを、CSA事務 局がお答えするコ ーナーだよ~!

※質問待ってま~す!

ばよえ〜んツアー大阪大会で、 MCをやっていたパララのコス プレの方がCSA隊員と聞きました。 CSAでもMCになれるのですか?

<兵庫県:野田智代>

▲ 【あねご】MCっていう仕事は本当にむずかしいです。でも、 ノリと努力と運があれば、いつかはなれるかも!? 精進あるのみ!! 【さわ】本業がアナウンサーやタレントの隊員のサポートを求む(笑)!! 【あねご】答えとしては「なれる」ということです。サポートがんばろう! CSAに入隊してIDカードを 作ってもらったのですが、写真 が気に入らないので撮り直したいの です。もう一度入隊手続きをしなく てはいけないのですか?

<富山県:おがたかえで>

A 「あねご】基本的に隊員証の作り直しはできません。ただし、 隊員証をなくしてしまったときのみ、 事務局で再発行を受け付けます。ど ~しても「作り直したい!」って人は、隊員証のデザインが変更になるまで待ってね! (←いつの話だ)



会場での入隊を想定して描かれたもの



〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング (株)コンパイル CSA事務局「CC72で入隊案内希望」係

このコーナーへのおたよりは 「CC72・CSAでたそがれマンボ」係

【あねご】長かったばよえ〜んツアー&TGSもついに終了! みんなサポートありがとう!! ここでCSA事務局からみなさんにお知らせで〜す! ではさわ隊長、どうぞ〜!! 【さわ】え〜、発表します。ばよえ〜んツアー中にCSAの新しい中間がなんと2,500人、そしてTGSでは800人以上の新しい中間が増えました! 【あねご】そんなこんなでCSAは…。【さわ】もう少しでイチ・万・二ン〜!!! 【あねご】どんどんどん、ばふばふ〜♪ いえー!! 【さわ】との会場でも、CSA人隊受付にはいつも人がいたんだ。 【あねご】特にTGSの会場ではすごかったよ〜。大会の列にならんでいるのか、入隊受付をしているのかかんないほど(笑)。 【さわ】新しくCSAの仲間になったみんなも、どんどんサポートに参加して放達を増やしてね! 【さわ&あねご】CSAのみんな、これからもコンパイルとCSAをよろしくう!



このコーナーは、セクシーギャル (死語) を描いて、コンクラの掲載限度に挑戦すると

いう、なんともチャレンジャー精神にあふれた コーナーなのだー。さすがに第3回ともなると、 読者のみなさんにも受け入れてもらえたらしく、 ハガキもたくさん届くようになりました。みん な**サンキウ**。でも、コーナー名をまちがえて 書くのはちょっとカンベン。「ヤマトナデシコ変 女房」は、まあ誤字のお約束みたいなもんだけど、 なんだその「ヤマトナデシコ女房」って!? 仮タイトルだった「おとこ日本海」もかなり 浸透してるみたいで、ちょっとヤバめ。 みん な一、このコーナーは「ヤマトナデシコ恋女房」

## ※今回のコメント

だぞー。まちがえんなよー。

沢渡寿三郎 (コンパイルのセクシーデザイナー。通称アフロ) うゑみぞ (コンパイルのセクシープランナー。通称モヒカン) 志茂田マーキュリー (コンパイルのセクシー下働き。通称パンチ)

## ※コメントの見方

■セクシー度(高いほどえっちい) ■掲載限界率(高いほどヤバめ) 注:そのときの気分で決めているので、あまり深く悩まないように。



桜華みお

セクシー度 25% 掲載限界率 10%

●えッ、なに? これはどーゆうサービスなん!?(モヒカン)



セクシー度 10% 掲載限界0% ●お風呂あがりは基本。(バンチ)



茨城県 まりィ セクシー度 5% 掲載限界率 5% ●君、凄すぎ。(アフロ)



隠田灰 セクシー度-15%(男だから) 掲載限界率 15% ●新たな展開です。これからはおとこイラ ストも届くようになるのか? (パンチ)

AF X 1 33 529:



夢の国 差し歯太郎 セクシー度 15% 掲載限界率 10% ●もっと上げてくれ!(アフロ)



香川県 瑠美子 セクシー度 20% 掲載限界率 25%

●ちくび立ちすぎ。(アフロ) 君が言うなよ。(バンチ)

13歳でこの絵。見どころあり。(アフロ)クシー度 20% 掲載限界率 15%





セクシー度 15% 掲載限界率 10% ●俺の国のベスト・バスロービスト大賞は岡田真澄。 (アフロ)



えいち2おを 大阪府

セクシー度 10% 掲載限界率 0% ●なんかいいシチュエーションですねぇ。(パンチ)



卯月めい 京都府

セクシー度10% 掲載限界率0%

●屑とか出しぎみにしてると、さらによい。 (バンチ)



が全然ありません。(パンチ) ●好きなタイプの絵なのですが、セクシー度 0%掲載限界率 0% 群馬県 猿丸

セクシーさ



胸の谷間を見せれ。(パンチ) ●前かがみボーズはセクシーの基本。 ・東京都 | 桜野ひなき もっと



うちのコがダークになってるーッ!(モヒカン 5%掲載限界率 0% 亀崎世界

に見えてしまうのですが。(バンチ)
●般間にバラの花を置くと、なんか「ほも」
セクシー度 10%掲載限界率 10%
山梨県 るうか

セクシー度 5% 掲帳限界率 5% ■AC(アーマークラス)低そ



セクシー度 ●やっぱパニーさんは基本です。 5%掲載限界率 0% (パンチ)



兵庫県 月下まな セクシー度10% 掲載限界率0%

●「セクシー」といえば夏なので(ホ ントか?)、これでいいのだ。(パンチ)



宮城県 はねよし樒 セクシー度10% 掲載限界率0% ●ひまわりか…。オレの夏はどこへ行 った!?(モヒカン)





●ブツかったらイタそうなケムリがグー。 セクシー度 5%掲載限界率 0% モヒカン



## キミの魔導世界を作品にしてみよう!



似合わんような…

…う~ん

でも平和な魔導の世界には

でも やだなーオレ そんな 変態 山部 …この ボーキ・ち …なんだか今 すげーム かついた のは、私の 気のせい!? たれにアンタ だって、本当の 魔導の世界 しゃあ… (以下禁句)

応募の きまり

## テーマ(次のどちらかを選んでくたの)

1.魔導物語に登場するキャラ クターを用いた作品

2.自由

## 原稿の書き方

【手書きの場合】市販の400字詰め原稿用紙20~50枚に 縦書きで、おさめてください。コピーしたものは不可です。 【ワープロの場合】1ページA4サイズ・縦書きで作成して ください。文章量は手書きの場合と同じです。フロッピー ディスクでの応募もできます。ただしこの場合、テキスト 形式のDOSフォーマットかMACフォーマットで保存して、 プリントアウトしたものを必ずそえてください。

## 原稿作成上の注意

- ●作品タイトルと作者名は、原稿用紙の1ページ目の右欄 外に明記。
- ●原稿用紙の左上に通し番号を入れる。原稿用紙は右上で 綴じる(ワープロの場合も同じ)。

## 締め切り

● '98年1月末日 (消印有効)

## 応募上の注意事項

- ●応募の際には、原稿、原稿用紙2~3枚のあらすじ、経歴書 (住所・氏名・年齢・生年月日・電話番号・創作歴・投稿歴・ 同人誌参加歴を書いたもの)を同封の上、郵送(宅配便)してく ださい (フロッピーで応募の場合は、フロッピーも同封)。
- ●参考文献がある場合、それらも明記してください。
- ●二重投稿や盗作が確認された場合、応募資格·受賞資格を取 り消させていただきます。
- ●1人で複数作品の応募も可能です。

## 結果発表・表彰

● 98年5月発行予定の『コンパイルクラブ』、およびコンパイルのホームページ内で発表します。

## その他

- ●コンパイルのホームページにも情報を載せますのでご覧ください。
- ●応募作品の返却はいたしません。必要な場合は、応募前に作品のコピーをとっておいてください。
- ●その他の情報は、決定次第更新します。

まってます

プロを目指すやる気のある新人なら、年齢・性別は問いません。 現在、他誌で活躍中のプロ作家もOKI ただし他誌に未発表 の作品に限ります。コンパイルのゲームのイメージを損なう ようないかがわしい作品・陰湿な作品ではなく、弊社製品を 購入してくださる皆様が楽しんでいただけるオリジナリティ 溢れる楽しい作品を目指してください。



応募した各作品の、著作権・映像化 権・商品化権などの諸権利は、すべ て、(株)コンバイルに帰属いたします。



# 第2回の分類に対象を表現している。

## 応募の きまり

## テーマ

## コンパイルのゲームに登場する キャラクターを用いた作品

## 作品の描き方

- ●製図用の黒インクか墨汁を使用してください(ボールペン・マジック・カラーインクは不可)。セリフはフキダシの中に必ず鉛筆で書くこと。絵に重なるセリフなどの文字の処理方法は、原稿用紙にトレーシングペーパーをかけ、その上に鉛筆で濃く書いてください。
- ●原稿は印刷時に縮小しますので、あまり目の細かいトーンは使用 しないでください。さらに詳しく知りたい方は、下記の『あて先・問い合わせ』もしくは「霞とK美のお部屋』まで往復ハガキを出すか、 同じく下記の『ユーザーテレフォン』までお問い合わせください。

## 応募作品の返却

返却を希望される方は、封筒の表面に赤ベンで「返却希望」と明記し、 あて名を書いた返却用封筒に、送った時と同類の切手を貼って原稿 と同封してください。返却は発表後2か月ほどかかります。応募原 稿の保管や未返却作品のお問い合わせは、発表後6か月間です。そ れ以降の返却・訪問い合わせには一切応じられませんので、あらかじ めご了承ください。

## 結果発表・表彰

- ●'98年5月発行予定の『コンパイルクラブ』にて発表。掲載号は 未定です。
- ●優秀作品には、正賞(賞状・トロフィー・他)・副賞 (掲載料)・特別賞(M ○○仁井谷賞・他)・粗品(特製原稿用紙など予定)を進呈いたします。

## 応募上の注意事項

郵送 (宅配便も可)・持ち込みどれでも0 K。原稿の最終ページ裏側に、 必ず以下のデータを鉛筆書きできれいに記入してください。

①住所 (郵便番号・町名・番地名・アパート・マンション名・部屋番号を必ず記入)

②氏名 (ある人はユーザー I Dも) ③ペンネーム ④電話番号

⑤職業 (学生の場合は学年を記入)

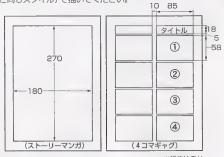
⑥過去の投稿歴と結果(なるべく記入)

⑦返却・アドバイス希望の有無(前述 『応募作品の返却』を参照)

- ●審査員・編集部へのメッセージは手紙でください。
- ●各ページの右上に、鉛筆でページ番号を記入してください。
- ●応募の時に、封筒の上の方に赤ペンで「折り曲げ厳禁」と明記し、 原稿が折れないようにあて紙を入れてください。

## 原稿サイズ・ページ数・開き

- ●市販のB4サイズの漫画原稿用紙を使用するか、下記見本参照の上、ケント紙などに枠線を引いて使用してください。
- ◆4コマギャグは2作品(1 P 2作品)以上で何作品でも0 K。ストーリーマンガは4P・8 P・12Pの3種類で受け付けます(複数応募可)。
- ●現在のコンクラのスタイルではなく、必ず逆の右開き (一般の漫画 誌と同じスタイル) で描いてください。



※単位はミリ

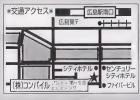
## 締め切り

「98年1月末日の消印有効。締め切りに遅れた作品は、第3回「コンクラ の~コネ漫画賞」に繰り越させていただきます。

## 漫画原稿持ち込み大歓迎

●自分の作品に自信がない方や、もっと良い作品を作りたい方は、事前に編集部(広島市南区京橋町)へ原稿を持ち込めば、担当者が作品の問題点を懇切丁寧にご指導・助言致します。平日(月曜日〜金曜日まで)の13:00~18:00(必ず電話予約をしてご来社ください)に

応対致します。電話担当者に「○○日に漫画原稿の持ち込みしたいのですが…」と、ひとこと言っていただければOKです。予約先は下記をご参照ください。



問い合わせ

送付は こちらへ (漫画・小説とも)

質問持ち込み予約

問い合せ先

〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング ㈱コンパイル・「第2回コンクラの~コネ漫画賞」 係

『第1回コンクラカーバンクル小説大賞』係

●PHONE: **082-263-6165** (ユーザーテレフォン) 受付/13:00~18:00 (土・日・祝を除く)、担当/角野(カドノ)・高田(タカダ) ※審査上の質問は一切受けつけていません。

45



## イラスト

## [テーマ]

コンパイルのキャラクター、もしくは自分 のオリジナルキャラクターを描いた、未発 表の作品。

## [提出仕様]

- · A 4 サイズのイラストボード
- · その他の画材は自由。 · 彩色してください。
- ・作品が汚れないように、郵送するときは、 ボードを保護してください。

## CG

## [テーマ]

コンパイルのキャラクター、もしくは自 分のオリジナルキャラクターを描いた、 未発表の作品。

[提出ファイル形式] OS標準のFormat

- · Windows : BMP, JPEG
- · Mac : PICT、BMP、JPEG
- ・MS-DOS: MAG、PI (共に256色可)

## ●締め切り

'97年12月末日(消印有効)。締め切りに遅れた作品は、第2回に繰り越しとなります。

## ●結果発表

'98年6月発行予定の「Disc Station」、'98年5月発行予定の「コンパイルクラブ」、'98年5月更新予定のコンパイルのホームページにて発表。

## ●応募上の注意事項

作品が損なわれない場所に、必ず以下のデータを記入して郵送(宅配便も可)してください。 ①住所 ②氏名(ある人はユーザーIDも) ③電話番号 ④職業(学生の場合は学年を記入)

- ⑤過去の投稿歴と結果(なるべく記入) ⑥返却希望の有無
- \*審査員・編集部へのメッセージは手紙を同封してください。
- \*応募封筒には赤ペンにて「折り曲げ厳禁」と明記し、作品が損なわれないようにあて紙やエアークッションを入れてください。

## ●応募作品の返却

返却を希望される方は、あて名を書いた返却用封筒の表に赤ペンで「返却希望」と明記し、送った時と同額の切手を貼って作品と同封してください。返却には発表後2か月ほどかかります。応募原稿の保管や未返却作品に関するお問い合わせは、発表後6か月間です。それ以降の返却・お問い合わせには一切応じられませんので、あらかじめご了承ください。

## ●その他

- \*審査上の質問は一切受けつけていません。
- \*優秀作品には正賞(賞状)・副賞(掲載料)・特別賞(MOO仁井谷賞)・他を進呈いたします。
- \*入賞した各作品の著作権などの諸権利は、すべて、(株)コンパイルに帰属いたします。
- \*優秀者は、(株)コンパイル入社(正社員)への途もあります。

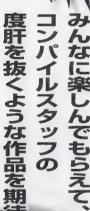
## 間い合わせるあて先

〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング (株)コンパイル

第1回 輝け!![君こそデザイナーだ]グランブリ係

PHONE: 082-263-2993 (総務)

受付/13:00~18:00(土・日・祝を除く) 担当/越智(おち)・大西(おおにし)













## 映像の王洙

えい そ

おう さま

<広島県 早川みん>

## ムービー情報コーナー 第十回

担当:セニョール河北

## アニメーションのできるまで2nd

- ▲ ムービースタッフ様!お願いです。もっともっとこのコーナーで、 絵コンテとできあがりのアニメ図を見せて!おねがい~。
- それでは、今回はアニメーションのできるまで"作画編"をやってみます。作画スタッフには『作画監督』『原画』『動画』『背景』の職種があります。それではこの人達がどのような作業を行っているのか見てみましょう。
  - 1:まず絵コンテを見ながらみんなで打ち合わせ。(かなり重要)
  - 2:レイアウト作業といって、そのシーン原画担当の人が絵コンテを清書して、背景の大きさなどをきめる(背景が横に動くとか、イスに座るときなどの物の対比を背景描きの人に教えるため)。
  - 3:ここでやっと原画作業。キャラクターに動きをつけます。
  - 4:作画監督の仕事は、できた原画がキャラデザに似ていなかったり、動きがぎこちなかったりしたときに修正を入れることです。
  - 5:最後は動画。現在デジタルアニメはだいたい1秒間に30枚で動いていますが、こんなに多くは原画の人だけでは描けません。そこで、動画マンと呼ばれる人達の出番です。原画の人達がある程度つけた動きの間に、さらに細かく動きの絵を足していきます。

こうしてあのまったりとした、それでいてしつこくないアニメができていくわけです。でも毎週なんの気なしに見ているテレビアニメがこんな工程を踏んで制作されてるなんて驚きです。それに、1本の作品にこれだけ多くの人達が関わっていることを考えてみると凄い事なのかもしれません。

## 作者とキャラの関係









でも絵を様いてるんかんなかってるよね!ね!おしましい

## ▼イラスト紹介コーナーハ▼リッキーのイラン

リッキーのイラストいつもありがとう。 今回は、サタンさまのイラストが送られてきました。



ゆれてなったかからくなっナーリー かき 和様ま - マ東京都 猫咲たま > 元気 - 杯のリッキー!! このコーナーって初描きの

人多いよね。



<広島県 濱菜和紀>おお!リッキー以外のイラストが載りました。 DSのいろんなゲームも アニメになったらうれしいよね。



~いきなりですが~ そういえば昔、私が考えた エレナと言うキャラを『ア ニメ化する!!』と、沢渡寿 三郎氏と言っていたのを用 い出しました。あれから 年たったのだろうか…。



イラスト: むらさき朱

・ のこ iでは l ツキー』 ハ ロデュ ス J行っていま ので 以顧。を送っ やった たん、 もち ん、 スケー・のファ レター ムーリーに J 質問も募 中!

あて先:「CC72・映像の王様リッキーと秋祭り」係まで。

| 地区  | 放送局         | 曜日   | 放送時間        |
|-----|-------------|------|-------------|
| 東京  | RFラジオ日本(RF) |      | 24:30~25:00 |
| 兵庫  | AM神戸(CR)    |      | 22:30~23:00 |
| 愛知  | 中部日本放送(CBC) | 全    | 24:30~25:00 |
| 北海道 | STVラジオ(STV) | I    | 23:30~24:00 |
| 商森  | 菁森放送(RAB)   |      | 23:30~24:00 |
| 岩手  | 岩手放送(IBC)   | 局    | 23:30~24:00 |
| 宮城  | 東北放送(TBC)   |      | 22:30~23:00 |
| 茨城  | 茨城放送(IBS)   | 毎    | 23:30~24:00 |
| 栃木  | 栃木放送(CRT)   | 世    | 23:30~24:00 |
| 静岡  | 静岡放送(SBS)   | I. — | 24:30~25:00 |
| 新潟  | 新潟放送(BSN)   | 调    | 24:30~25:00 |
| 石川  | 北陸放送(MRO)   | 炟    | 24:00~24:30 |
| 和歌山 | 和歌山放送(WBS)  |      | 23:00~23:30 |
| 広島  | 中国放送(RCC)   |      | 24:30~25:00 |
| ШС  | 山口放送(KRY)   |      | 23:00~23:30 |
| 愛媛  | 南海放送(RNB)   | 033  | 23:30~24:00 |
| 高知  | 高知放送(RKC)   | 唯    | 23:30~24:00 |
| 福岡  | 九州朝日放送(KBC) | ACE  | 24:05~24:35 |
| 長崎  | 長崎放送(NBC)   |      | 24:30~25:00 |
| 熊本  | 熊本放送(RKK)   |      | 24:30~25:00 |
| 鹿児島 | 南日本放送(MBC)  |      | 23:30~24:00 |
| 沖繩  | ラジオ沖縄(ROK)  |      | 24:30~25:00 |



ラジコンへのお便りは下記の通りです。

〒106-39 ラジオ日本

「ラジオコンパイル ()()()() 係

●ラジコンは、ジャンルにとらわれないリベラルな切り口で語り合う愛 の番組なのです。パーソナリティは北出マンと、柳瀬なつみさんに代わっ て、コンパイル声優陣が元気にお送りします。

## 早いものですね。 これからもネット局も 増やしてい、てくださいね 私の希望としてはできれば 時間も…。 おとつ・しせつ トモ(架) BYひかな

## (神奈川県/ひゆな)

●地元のラジオ局に番組のリクエストとかすると、そ の量しだいでは、ネット局増えるかも。系列問題って のもあるんだけどね。時間も、さらに人気が上がれば、 早い時間帯に移動する可能性はあるのかな?



●聞いてくれてますか? 新しいパーソナリティー もごひいきに。

## (広島県/乱狂さん)

|ジコンで読まれたのに…! 2回読 まれたのに…。…2回とも聞いてなかったな んて…。だって勉強してたんだも一ん!! (兵庫県/まろ)

●勉強ならしょうがないですね。

京のホテルに泊まった時、ラジコンを聞いてきたぞ(しかも初めて)。しかもそのホテルに 泊まってる人で、ぷよの服を着た人が5人もいたの だ(ちなみにわたしも着てました)。 (滋賀県/水銀 花月)

「カーくんの耳」「幕の内コンパイル」「電話でチャレンジ」 「ハガキのコーナー」他



## (北海道/佐有 祐加)

●開催地が多すぎて、生 北出マンを見ることので きなかった会場もたくさ んあるので、あなたはラ ッキーガール(死語)です。



(宮城県/櫓藻 こむぎ)

あっ、そういえば今回、 ラジコンの方はイラスト がウイッチばっかりっす ね。って、ハガキとあん まり関係ないコメント?

## 臨時ニュース

2年強ラジオコンパイル において、女性パーソ ナリティーを務めた柳 瀬なつみさんが10月初 めで、同番組を卒業し ていたことが判明。詳 しくは次号コンクラ12 月号で…!!

★コンクラのラジコンコーナーへのお便りは 「CC72・ラジコン 恋の行方はパステルトーン」係

ナーにラシオ番相宛のハカキを送られてもは、転送はて きません。帯細元のハガキはこのページの上に遭いてある放送局に直接送っ てください。住所が震いてないので、不安になる人もままいるようですが



電玉へのお便りは下記の通りです。

〒102-80 TOKYO-FM 「電脳玉手箱~田中勝己の~〇〇 / 」係

## 電腦玉手箱

~田中勝己のゲームバスターズ~

●田中勝己氏が、パーソナリティを務めるファン必聴のラジオ番組。 様々なゲーム音楽などの紹介のほかに、ときにはゲストとの対談もあり のにぎやかな30分間。

※以下に掲載する文章は、田中勝己個人のホームページの中に掲載されているものを、本人の了承を得て、 全文掲載したものです。

- ■ある日、あるレコード会社の人が、僕を諭すようにこう言いました。「田中さん、新譜CDをタダであげるのはもったいないですよ。アルバムにして、ジャケットはぷよのキャラにして、定価を高くつけても売れます。」僕は、そんな言葉を理解できなかった訳じゃない。理解しても無意味だから、わざと無視していた。当然、その程度が"メジャーレーベル"なのだという諦めもあった。逆に絶対、メジャーレーベルからは出せない物を作るためにこのCDを未だ作り続けている。結果、メジャーレーベルには長居ができなかった。当然の結果だろう。作ってるものは同じに見えても、根本、スタンス、思考、方法がまったく違う別の物だから。
- ■初めて作った僕のCDは、タダだから聞いてくれる人がいた。金は取れない酷い物だった。でも、今があるのはそのCDが僕に教えてくれた、いろんな事。対立、嫉妬、挫折、罵り合い、喧嘩、嫌悪、虚栄、錯覚、中傷、そして嘘。僕の居場所はここにある。だから僕はこれを作る。誰が、このCDを待つのをあきらめても、待っていなくても。

※田中勝己公認海賊盤収録予定タイトル track 1. 灼熱のファイヤーダンス [Funk Live Mix] track 2. タイトル未定 [新曲] track 3. i miss you. first demotake [未公開] track 4. タイトル未定 [新曲]

track 5. ずっと/そばに/いるよ [U.K.Remix]

沖縄

地区

AIR-G FM青森 FM新潟 FM仙台 TOKYO FM K-MIX FM AICHI FMとやま FM大阪 広島FM FM福岡 FM中九州

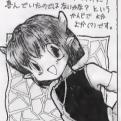
放送局

深夜の時オンエア

## コーナー一覧

「あらゆるゲームのリクエストコーナー」「普通のお便り」「突然!電話で田中です」「全日本タイトル選手権」「電玉特捜隊」「ゲストのリクエスト&質問」「企画募集」「チキチキこの企画なくなるんちゃうんかレース」「大喜利」「CMジングルつくーるながせーる」他

うんの友達に灼熱のフガヤーダンス をかしてみました。なかなか買えられたいなしと特言。ていたした。こう 喜んでいたのではないかな?という かんピッとかかかかかかかかがあるかかんできないかないかないかないかないかないかないかないかないかかがしていないかんだきがあった。



(千葉県

## (香川県/すずりゅー)

■そのうち4人で「灼熱の~」を合唱してください。輪唱もよいかも。テーブ(MDでも可)に録音して田中氏に送りつけると喜んでくれるかも。さらに、彼のお気にめせば電玉で流れる可能性だってゼロじゃない(かな?)。いやどうか…?

電主 毎日覧に 衛の吹けられまうの、 乳水大人 ための いないますぎでした物が出て後) 田中立の したパンド 同なさすが、は参かけ下ネタを強った。 でし、一番などまが、ロケー 他の でお、明知電格 大社歌ではたが、今後新したが、エデルシアスキルコラ はの 京、前の種技術をなので、まくぐカルー マラッ こんかんき ドンドン、 明初の 由者 かりた下 なれるの むエルンか、 解析の機能とガルトニトにコ

下生以口 过电镀字版外上的30次次数 ...? 性以 表示此 七一寸寸件 on



フロン規制ってどうなっ てんのか。

/まぐみそ一のすけ)

■そりゃー地球は優しい

ですよね。ってエコロジ

一なネタもたまにはよい

よね。最近、一時期ほど

にはオゾン層のことで騒

がなくなっちゃってるし。

★コンクラの電玉コーナーへのお便りは 「CC72・電玉 ハーブでオーケストラヒット」係

## INFORMATION HOW TO

■「コンパイルクラブ」は、(株)コン パイルのオリジナル月刊誌。毎月下 旬頃に発行されているよ。

■会員になると、毎号定期的にキミ のおうちに届けられるんだ! そし たら「コンパイルクラブ地下版」と いう、社員による漫画・読者さん投 稿コーナーなど様々な内容を取りそ ろえた、会員のみが見ることのでき る小冊子がついてくるよ!!

■郵便局にある「払込取扱票」用紙 を使って、購読料一期分(6冊) 2.000円を振り込んでね。振り込ん だらこれで入会が完了! 2,000円 は送料とほぼ同額。絶対お得だよ!

クラ入会・投稿って すればいいの?



「払込取扱票」の通信欄に 「コンクラ入会希望」の一 言と、1.郵便番号 2.住所(フ リガナつき) 3.氏名(フリ ガナつき) 4.電話番号 5. 年齢 6.西暦で生年月日 7.学校・職業 8.わかる人 のみユーザーID 9.所有し ているゲーム機・パソコン を書いてね。



口座番号=広島01330-0-36556 加入者名=株式会社コンパイル 金額=2.000円

締切は毎月25日(必着)だよ。 締切を過ぎたら次号対象となります!

※住所や電話番号の変更などがあった場合は、電話かハガキでコ ンパイルユーザーテレフォンまで問い合わせてね。

※コンクラ会員証やAJPAの会員証をなくした場合でも、電話か ハガキでユーザーテレフォンまで問い合わせれば、再発行しても らえるよ。

※払込取扱票は郵便局で入手できます。使い方など不明な点は郵 便局員さんに聞いてね。

※コンクラの会員番号やユーザーIDがわからなくても、コンクラ には投稿できるのでどんどん投稿してね。

## E-mailクラブを新設します。

■E-mailクラブとは自分の出したいコーナーに、 パソコン通信またはインターネットを使って投 稿する、というシステムです。

■ネタがどんどん浮かぶのでそのつど送るのは 面倒くさいという人も、いつも締め切り間際に 傑作を思いついて困る(笑)という人も、せっか くパソコンを持っているのだから活用したいと いう前向きな人も、ちょっとした疑問・質問が あるけど、どうもハガキを書くのが面倒くさい という人も…みんな利用してね。

■年中無休・24時間受けつけていますので、自分 の都合の良い時間に送れます。

■届いたメールはこちらで各コーナーに転送し ます。ちなみに愚者の楽園で不定期掲載をおこ なっています。良作・傑作をお待ちしてます。 地下版でも募集していますので (会員じゃなくっ ても、地下版に送れるよ) ぜひ送ってください!! ※文章の中に、住所・本名とP.Nを入れてね。あと、 メールアドレスを公開してもよいかどうかも答 えてください。



cc-request@compile.co.jp(コンクラ質問用アドレス) cc-con@compile.co.jp(コンクラ投稿用アドレス) ct-request@compile.co.ip (地下版質問用アドレス) ct-con@compile.co.ip(地下版投稿用アドレス)

## 月刊コンパイルクラブ当選者発表

1997年9月号

コンクラオリジナルテレフォンカード

埼玉県/白石知子 干葉県/酒井詩織 茨城県/袴田理子 福島県/中島圭子 三重県/加藤大明 三重県/山田奈央 大阪府/篠平由希

秋田県/伊藤雄洋 北海道/三國舞子 愛知県/鈴木正-他40名様 ご希望の社員の色紙

埼玉県/依本奈央美 奈良県/今澤祐香 宮崎県/中原理絵 (順不同·敬称略)



●ぷよの素

兵庫県/水船 瞳 東京都/築舘民恵 岡山県/植野史津子 佐賀県/夏秋友香

福岡県/宮本香花 他43名様

## コンパイルクラブ 9 月号~ タカラ 「ぷよぷよ」 グッズ大プレゼント ●ぶよ鈴

兵庫県/斎藤佳奈子 茨城県/安 隆昭 長野県/宮入優子 北海道/南 睦美 宮城県/瀬戸 優

他43名様

●ぶるぶよ

和歌山県/井上彩 東京都/太田あい子 熊本県/井関美由紀 秋田県/斎藤航司 長崎県/前田昌一

福岡県/金堀まな 三重県/中村 望 愛知県/加藤幸

●ぶるぶよ

長野県/藤森綾乃

宮城県/吉田朋子

他19名様 他43名様

54

※当選者数が多いため、その他の当選者は賞品の発送をもって代えさせていただきますことを御了承ください。

## サイズや紙

- ■投稿は、ハガキ大(10cm×14.8 cm)のみ受けつけています。このサイズさえ合っていれば、紙は何を使っても大丈夫。紙の厚さがハガキ程度ならベスト。大きい紙は、カットして使うといいよ!
- ■使える紙をいくつか挙げるなら、「漫画原稿用紙」「ケント紙」など。ちなみに、このコンクラについている投稿ハガキは、DSにも地下版にも使えるよ。その場合はあて名を変えてね。

## まとめ送り

- ■投稿ハガキは封筒でまとめて送ることができます。雨や消印のインクで汚れないし、コンパイルあてなら地下版、ももも通販、ぷよ協、アンケート類だってOK! 友だちと一緒に送ってもOK!ただし、1枚1枚の裏に、コーナー名と自分の住所氏名(コンパイルの住所は書かなくてもいいよ)をかならず書くこと!
- ■封筒には代表者の住所氏名だけでいいよ。ペンネームがなかったときは、イニシャルで載るよ。まとめ送りカードを使ってね(アンケートハガキのところにあるあて名カードを、封筒の表にはるだけ!)。
- ■封筒で送ると、封筒にしか郵便料金がかからないから、中のハガキには切手を貼らなくていいよ。

## THE投稿!!



使う画材

- ■白黒ベージへのイラスト投稿は、黒一色で描いてね。墨汁・黒インク・サインペンなど、しっかり黒く出るものがいいよ。でも、鉛筆やボールペン、グレーのマーカー、薄墨(墨を薄めたもの)は印刷に出ないから使っちゃダメ。
- ■カラーイラスト投稿は、画材自由。何を使ってもいいよ(漫画原稿用紙によくあるみずいろの線はカラーの場合は出てしまうので気をつけてね)。
- ■コピーでは送っても載らないよ。気をつけてね!
- ■トーンは、はがれないようにしっかりと つけてね!

## P.Nについて!!

■P.Nにはカナをふろう!! 難しい漢字など 担当者がわからないものもあるので、間違 っちゃうかもしれないよね?

第二水準(JIS)までの漢字のみ使用可。都 道府県名も記入してね。







マネをすること を盗作といいま す。似たような 構図、絵柄なん て自分がマネさ れたらイヤです よね?

〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング (株) コンパイル「CC72・○○○」係(○の中に目的の係名を入れてね)

## 「あて先」の見本ハガキ募集中!!

右のような、あて先をわかりやすく紹介してくれるハガキを募集しています。質問のハガキも常時募集中!! 「CC72・インフォメ」係まで。どしどし送ってね。

締切は毎月14日です(消印有効)。締切を過ぎたら次号対象となります。

PHONE: 082-263-6165 (ユーザーテレフォン)

:082-263-6302(ももも通販関係)

: 082-263-2993 (人事関係)

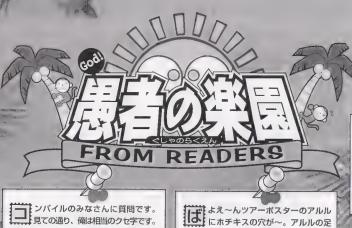
※土・日・祝日を除く 9:00~18:00

ホームページアドレス URL:http://www.compile.co.jp/



**ぶ都・猫咲たま (ウイッチかわいー)** 

※投稿物の著作権は、(株)コンパイルに帰属いたします。



ンパイルのみなさんに質問です。 見ての通り、俺は相当のクセ字です。 直せますか? そして社員で一番クセ字 な人はだれですか? (新潟県 T・K) 【カリピアン】直せます。問題は、本気 で直そうと努力しているか、ですね。 【び子びそ】そういうカリピアン線集集

【ぴそぴそ】そういうカリビアン編集長の字は解読不能ですよね。ゲヘゲへ。



に~。(兵庫県 鷲馬兎猫)

いったい誰のしわざじゃあ!?

いてください(照)。

【???】 姫月様のおみ足に~!

【南十字星】あぁ! セリフ取られた!

【姫月】恥ずかしいので、もう言わんと

容がのれば、テレカなどは無効に

なるんですか? んで、常連さん以外は

載せないようなやり方はよしてください。

【カリビアン】掲載とプレゼントの当選

は別モノとして考えてください。またハ ガキの選択については、差別などの行為

は一切していません。まぁ、担当者の好

みというのは多少あるかもしれませんが…。

【南十字星】常連ばっかり載っててずるい!

って意見は多いけど、常連さんのハガキ

の数は普通の人とはケタ違い。それでや

っと1枚載ってるってことも、わかって

はっきり言うようですが…。

(京都府 杉浦双葉)

あげてね。

「金作」の基準ってよくわかりません。 まぁ、盗作するつもりも何もない から(当然だって)いいんですけどね。

(愛知県 実本みら) 【上人】似てるだけじゃ大丈夫。あからさまにマネしただけのものが盗作です。マネは練習までにして、発表はせぬように。



4 コママンガの投稿コーナーを設けてください。きっと描きます。絶対描きます。いや描け(自分命令・意味不明)。(北海道 WEBISU)

【カリピアン】投稿4コマ…良いかも。 同じような意見があれば聞かせてね。



も うすぐ私の家に友人が泊まりに来ます。コンクラ(地下版含む)が見つかったら、私は終わりです♡(神奈川県 みかさ)

【木戸福】終わりましたか?

【南十字星】いつか母が大掃除に来ます。 見つかってもいいものの方が少ないです♡ 【上人】そーゆーものが部屋にある限り 「今は死ねない!!」と、何かあった時のふんばりが効いていいらしいですよーん。

【みか】今は死ねない(笑)!! 【両々】今死にそう♡ 会員でもないのに、いつもポストカードやももも通販を送っていただき、ありがとうございます。いつもポストをのぞいて楽しみにしています。(愛知県 T・I)

【南十字星】ポストの中のぞくのはドキ ドキするので大好きです。

【ゴー】特に雨上がりの日なんか、ナメクジ入っててドキドキ、ってかんじ。 【木戸福】たまにエ○ピデ○の通販広告とか入っててドキドキ、ってかんじ。 【焼月】オヤジ……。 ■みなさんのアンケートのご意見・ご希望・一言に、スタッフが総力をあげて(?) 答えちゃおうというものでーす。アンケートハガキで応募できるから、利用してね♡



語辞典より。「丁稚-もと、商家などに奉公した少年の称。小僧…」。 小僧ですよ、小僧!

(栃木県 こぐちゆたか)

【カッシー】「現○用語の基○知識」を 引くと、ちゃんと「コンパイルの新人」 って書いて…ない。



ンクラの会員じゃないのって、本当にもったいないヨ!! 地上のを 読んでる人は、入らなきゃ! だって、 そこにコンパイルの真の姿があるんだか ら…。 (神奈川県 獣)

【カリピアン】地上版は仮の姿ってわけやね。 【阿門】 やっみっにかーくれていっきる~…♪ 【姫月】 古いね、阿門くん…。



の友達がですね…、地下版の親父 がきっかけで入会してしまいましたよ。コンクラに。ウヒヒ…。 (山口県 節ミオ)

【上人】すげ~(おまえがゆーなー、みたいな)。

【ゴー】いい友達持ったねぇ(遠い目)。



クが中学2年のときに、ぶよぶよ のドラマカセットなんてのを作っ てしまいました。友人間ではバカうけだ ったのですが、コンパイルの皆様にもき いてもらいたい!というわけで、そのカ セットを送りたいと思います。ダメです か? お返事をきかせてほしいっス。

(静岡県 Pelle)

【カリピアン】OK。そういったお遊び 大歓迎なのさ! 【南十字星】それでは私めが『観察日記

〜カリピアンの一生〜』を…。 【はるか】まだ死んでませんが。はっ、

ローリー南の計画的犯行かっ!?
【カリピアン】それでは私めが『観察日

記~ローリー南の完全犯罪集~』を…。



ンクラに入って半年ちょっと、色々 なコーナーが生まれ、そして今月 号で色々なコーナーが消えていってしも うた…。ほとんどのコーナーがなじみ薄 いものばかりであった…。だがしかし、 やっぱなくなるとさみしいねぇ。時代の 流れを感じるぞ。これからは我らが時代 なのだ(仮)。来年にはバトンタッチね(株)。 (茨城県 H・U)

【姫月】「我らが時代」ってなんだー!? 【はるか】文末の「(株)」ってなに? 【るう介】一年で新規更新なのか?(株)。



毎 月ページ数がどんどん増えてます。 ねー。うれしいけど大丈夫なんすか? (岐阜県 みるる)

【木戸福】まっ、なんとかなるんとちゃ いますか(投げやり)。

【阿門】そうね。なんとかしてね。 【はるか】阿門センセ、逃げる用意して どこいくんですかッ!?



色天国をぜひ長期シリーズにして ください。最高です。

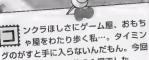
(山形県 D·F)

【姫月】「七天」長期連載イイイイ!! ぐはあっ(血)。

【南十字星】ああっ! 大変です先生ぇ! 脈拍が……。

【両々】ヒ●コ、汗!

【阿門】↑キミも自分の年齢だましてる クチですな?



のも、そのお店の最後の1冊でした。

(岡山県 苫子) 【カリピアン】汗と時間の代償に1冊の コンクラ。隅々まで読み尽くしてください。 【木戸福】それって、会員になった方が 絶対得ですよ。宣伝ヌキで。

【はるか】捜し回る労力とかを計算したら、 1回分約333.34円(しかも地下版つき)

の方がお得なのにねえ。 【みか】1回申し込めば、半年ラクして 楽しめますし。

【カッシー】なんだかんだいってみんな 宣伝してるし。



インパイルクラブを読んでいたら、 コースしぶりにイラストを描きたくな って、1枚だけ…と思いつつ、つい3枚 も描いてしまいました。こそこそ描いて いると、夫がのぞいてくるのでとても嫌 でした。「いーじゃん見せてよー」「う るさいなー」と言い合ってケンカになり ました。(愛知県 はやしはな)

【カリビアン】平和っスねー。 【るう介】 ごちそうさまです。 (ケンカ するほど仲が良いってか)

【はるか】「どーしても好き!」という気 持ちが家族に伝わったら、ある程度は納 得してくれますよ(隠されるからよけい 気になるのだ)。もっとみんなオープン にいきましょ♪



度コンクラをオールカラーで発行 してみたらどうでしょうか。きっ とすごいことになるんでしょうね。

(兵庫県 ねていくす)

【カリピアン】すごいこと(惨状)になる こと間違いなし!!

【南十字星】屍々累々。

【みか】今のコンクラをカラー残してち ぎれば、オールカラーのできあがり♡



S S魔導のアルルの右胸ってすごく デカーブふっ(鼻血)。

(新潟県 S.Sato)

【大人のびそびそ】それは右胸だけ、も ま…(ドカベキバキ!)。

【ゴー】大人の世界って、むずかしいん だねえ。

【両々】とってもぴそぴそさんらしい発 言です(鼻血)。



ラスト下手だけど、描くの楽しいし、 **イ**下手な人もがんばろうにゃん。が んばればきっと良いことあるさっ。ラ・ラ・ ラ・ラ・ラ~♪ (埼玉県 Carol) 【カリピアン】楽しんで絵が描けるって 良いね。

【南十字星】みんなそうしてうまくなっ ていくのさ~♪

【SEIKO】さ~・ラ・ラ~♪ 【両々】がんばろうにゃん。



本屋なのにコンクラが置かれて いた。そこまで"侵食"(ここがミソ なのさ♡)したか、コンパイルよ!! (愛知県 謎の物質 X)

【IKE】それは古本として売られてる んじゃないだろうね。ヤヴァイぜぇ。 【ゴー】そんで地下版も売られてたら、

まじヤヴァイねぇ~。 【みか】社員総出で売りに行ってたら、 ヤヴァイどころぢゃないですよね。



色天国…。テレカブレゼント? 私に…コンクラを切れとおっしゃ いますの? たとえ2冊持っていてもそ んなことはっ…、できませんわっ(多分)。 せめてコビー可にしてェ。 (新潟県 ERROR)

【IKE】公正にするためにもダメです。 【朱】君、最近きっついなぁ。ひょっと して「他人に厳しく、自分に優しく」っ てやつか。

【両々】あ、僕それ得意でス。

- ■唐突だが、遅刻で午後から出社し といて「徹夜でがんばってる」はな いだろう、と思う。 (ケロル)
- ■TGSに行ってきました。みんな が魔導メガネをかけてる姿は、なか なか異様でした・・・。 (姫月あやめ)
- ■最近始まった「~恋女房」の打ち合 わせで、「これ乳首見えてるから30% でしょう。」「いやまだ20%だ」。 俺もうダメ。 (赤面のけっけ)
- ■最近、金欠病の人々が大量発生し ています。お金のある人は気をつけ ましょう…うぶぶ。 (ばっちゃん)
- ■8月号を見てお手紙くれた人、ど うもありがとう。ご飯作ってくれる お嫁さん墓集中。 (雪割うっち)
- ■お便りくれた人、なかなか返事が できなくてゴメンね。この号が出る 頃にはきっと……! (南十字星)

## E O O O O

第13回

## 描いをひと 南十字星 にし子

子 忍者でゴー

南十字星









にし子



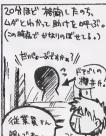






忍者でゴー









## 月刊 コンパイルクラブ・11月号

## ①ばよえ~んダイジェスト'97 ② ぷよぷよSUN 64 特集 6 ③ぷよぷよSUN決定盤特集 8 ④ DS 16号告知 10 ⑤なになぜ ぷよぷよSUN決定盤 14 (6) CNN 15 ⑦ばよえ~んツアー行ったぜ!! SPECIAL 16 (8) Carbuncle Times 20 ⑨しぼりたて♥丁稚汁 24 **⑩HOTなLETTERS** 26 ⑪コンパイルな人々 35 ⑫霞とK美のお部屋 36 ③AAAに参加しよう 38 (4) ミナコの の一みそブリンブリン 39 **(B) CSA CLUB** 40

⑥ヤマトナデシコ恋女房

## 1997年10月発行

| ⑰ の~コネ漫画賞・カーパンクル小説大賞     |    |
|--------------------------|----|
| 輝け!! 「君こそデザイナーだ」 グランプリ告知 | 44 |
| 18 第1回コンクラの~コネ漫画賞        |    |
| ストーリー部門準大賞作品「時代劇ライフ」     | 50 |
| ⑲ 映像の王様                  | 51 |
| ② ラジオコンパイル・電脳玉手箱         | 52 |
| ② インフォメーション・当選者発表        | 54 |
| ② 愚者の楽團・編集後記             | 56 |
| ∅ 日常のるいるい・目次             | 58 |
| ② うら屋                    | 59 |
| <b>③</b> カラーでドン          | 60 |
| 🚳 ももも通販ダイジェスト            | 62 |
| ② 「imiss you.」告知         | 65 |
| ⑱ コンパイルレーシング通信スペシャル      | 66 |
| ② SS魔導物語特集               | 70 |
| ③ コンパイルスタッフ募集告知          | 72 |
| ③ 表紙(からさき失) 廉表紙 (さるかいかい) |    |

42



こんにちは。うら屋でございます。ど うぞお見知りおきを…。当店の経営方 針は「こりゃいいや」。「珍品」をご 存知の方は「CC72・うら屋流し」まで お送りください。店主が歓迎いたしまス。 それでは、今回のお品をどうぞ~。

という訳で、町で見かけた軽しいもの、自作の見せびらかしたいも の…などなど、写真なり現物なり、墓っ集中~だよ~!!



## お客人★★東京都/ぷよびんづめ

「こんにちは。生写真を撮ったので送ります。」 店主☆☆うわっ。ここは、かの有名なコンパ イル社員を生み出す工場では~っ!? 毎年こ こで生まれた「生コンパイル」が、(株)コン パイルに新入社員として入社するという…! まずはここでパーツを作り、人格、知能など をランダムでインプットした上、一度「ドラ イコンパイルーにしてからお湯で戻してでき あがりです。…信じたアナタ、いい人ね♡

この看板、「カーバンク・ルマン(CC60)」 に続いて、すごくヒットです(笑)。

お客人★★広島県/巳宇 「おじゃまぷよだらけー(笑)。」 店主☆☆こんなカンジなのかな~っ と夢のある作品なので、心和みまし た(笑)。目がついてたら、完璧ィ! (どないせーと)

## 『よぶよ、属の生業と謎のサークル!?

お客人★★北海道/大通琴似 「ぷよが近所でペットホテル やってました。」

店主☆☆くっ。さすが真の主役。 いつもいつも知らないうちに 開業しやがって、抜け目がな いったらありません。まあ、 ヤツら、数も多そうですし、 中にはいろんなヤツがいるん でしょうなぁ(笑)。

## お客人★★愛媛県/破壊の帝王

「この前岐阜に遊びに行ったら、 ぶよぶよコールという謎のも のが書いてあるティッシュを もらったのでお送りします。」 店主☆☆ぷよぷよコールって、 どーゆーコールやねんーっ!? XBANDの仲間かァーっ(大外し)。 ぷよぷよ攻略法を解明する秘 密サークルらしいのですが、 その活動の積極性には頭が下 がります。ちなみに18才未満 は入れないとか(笑)。



愛知県/中村麻祐子

お客人★★山形県/じゅんぴー



「焼き物の私の 力作です!!。」 店主☆☆焼き物 とは本格的! この道、極めち やってください。

踊るカー君の像







ルなんです。延べとしても、3カ月かかったとは、「広島県/人面カモノハシ/バリバリにかんばったオ



パリバリにがんばったオリジナ

すごい

元絵に似てる



【大阪府/ばってん】「無敵の掃除コンビ」 ってのと2人の表情にヤラレた(笑)。



(まうさぎ白卯) はっはあ マンドレイクはビーの食料かぁ(笑)。



【広島県/ゲック/夏休みの宿題が…】



【福岡県/沙羅子/サタン様に背広を着せたくて】





【愛知県/鈴木羽/これ載る頃は受験(泣)】



【神奈川県/はちみつぶう】



【東京都/まゆら/ジャックになって冒険したい】

すごく神秘的で、 一こりゃまたキレイなイラストだばー。<br />
ベヴァリーが なんか

全国ショタ協会の皆様が大喜びィな一枚(笑)。



【愛媛県/端城いくと】 意志強そう(笑)。トロ ピカルな海が、素敵。



【愛知県/はやしはな】 あまりないタッチが新 鮮です♪ 羽は…?



【茨城県/葉月&月鈴】 合作とな〜。島がピッ タシ。選和感ないさー。



【東京都/水平さいか】 マントにさえもスプレー 処理してるのがすごい。



【神奈川県/桔梗ちさら】 セル画、上手ですね~。 また送ってほしいなっ♡



【東京都/ゆみなたくと】 いつもながら華がある。 パーツもおしゃれせ。



【大阪府/蔵河沙秋】羽 のつき方が不思議だけど、 効果かな? 綺麗♡



【佐賀県/桜華みお】か わいいな〜。けっこう 謎な彼女の私生活。



【東京都/波内七海】エルドラドのハガキ定着したなぁ。…ニヤリ(謎)。



【奈良県/幾襲梅桜】おおっ、 うまい!! 色鉛筆、見 直した(←失礼な)。



【広島県/水月風花】いつ もと構図が違うトコがいい… が顔が同じで減点(笑)。



【熊本県/マーブル子】 おタンビだっ(笑)。キ レイでいいですね~♪



【神奈川県/朧月水葵】 ホワイトに水が足りな いのでは。薄めるべし。



【長野県/桃玉めろ】かっわっいっい~! こーゆータッチもいいなー。



【東京都/汀朱綬/オリジナル】かわいいですね。 魔法少女かな?



【栃木県/海鯨】(K美)こ のあと霞はどうなるの かしら(にやり)。



【東京都/猫咲たま】草が「ぶわっ」と飛んでるのを表現してていいわぁ。



【大分県/あるる裕紀】 キレイだが色にメリハリがほ しいところ。 受験がんばれ~。



【新潟県/TAM2】ちょっと見づらいけど個人的にすごく好きな構図。



【愛知県/Angel】今、 熱い人。君のハガキは ムシできない(笑)。





商品番号 CMP60035 ぷよまんあんこ(20個入) 商品番号 CMP60036 ぷよまんクリーム(20個入) 商品番号 CMP60037 ぷよまんミックス(各10個入)

各¥2,000

●原材料/小麦粉、砂糖、鶏卵、 ハチミツ、あんこ……小豆、クリ ーム……カスタードクリーム

商品番号 CMP 60038 カーバンクル饅頭あんこ(20個入) 商品番号 CMP 60039 カーバンクル饅頭クリーム(20個入) 商品番号 CMP 60040 カーバンクル饅頭ミックス(各10個入)

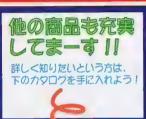
各¥2,000 ●原材料/小麦粉、砂糖、鷄卵、 ハチミツ、あんご……小豆、クリ ーム……カスタードクリーム

商品番号 CMP60043 なかよしセット ¥2,000 ☆ぷよまん(あんこ×10個)、カーパン クル饅頭(クリーム×10個)のセット

## MOMOMO DIGEST











毎月24日(ぷよの日)には新商品か ぞくぞく登場するので乞うご期待!





"元祖ぷよまん本舗"で売られているコンパイル のオリジナル商品のほとんどを網羅! 「まだもら ってないよう!」って人は、官製ハガキの裏に ①郵便番号 ②住所(都道府県名も) ③E ④電話番号 ⑤年齢 ⑥生年月日 ⑦職業 ③氏名 ※②住所・③氏名にはフリガナをつけてね。 を書いて、㈱コンパイル「CC72・通販カタログ最新 号送付希望」係まで送ってね! 無料でお届けします!



8号は11月15日発行予定です。

. > 184556 全部の二枚をけまけれけ VESTOLIBES . 沙人子 ::発送のトラブル Les Charles + 1 になりますので 19 · 李江· 字はていねいに 書いてください。

**送料は ももも通販で取り扱っている商品** 

■上の記入例を参考に、払込取扱票に必要事項を書き、郵便局から送金してください。

★送料のダブリを防ぐため、払込取扱票が複数の場合、 各通信欄の右下に順番を書き込んでおいてください。

※取扱票が複数の場合も、ぜ~んぶまとめて600円だけでOK! ただし、

- ★送り先が2か所以上だと、送り先の数だけ送料が必要です。
- ★このサービスは、郵便局の「受付局日付印」が同じものに限ります。
- 送り先が一緒でも別々の日に申し込んだ取扱票では、送料は別々にかかります!
- ■送り先や注文数などが多くて、ご注文記入欄内に書ききれないときは、下の通信 欄に記入してください。
- ■ユーザーIDは、わかる人だけ書いてください。
- ●商品の発送には2週間以上(混雑している場合は1~2ヶ月)かかることもあります。●商品の内容が違ったり損傷があった場合は、ご面倒ですが現品到着後1 週間以内に返品理由を書いた紙を同封して、「ももも返す」係までご返送ください。●コンパイル製品の使用による二次89な損害、トラブル(親に怒られた、友達 に取られた、お金がなくなったなど)の責任・保証は負いかねます。 ●この通販は、現金書留や郵便小為替の利用はできません。送金には専用の払込取扱票(また は郵便局備え付けの用紙)を利用してください。●商品のデザインなどを、予告なしに変更する場合があります。●商品売切れの場合は、代金をお返しいたします。

PHONE: 082-263-6302 通信販売部まで(±13-1826) 問い合わせ先 この号のももも通販の掲載内容は1997年11月30日まで有効です。

(本書であた



お申し込みは 824243 キット備3,500円麩/ファミリーセット備4,500円麩











この美女はいったい 何者なのか…?

Disc Station別冊 Music Game Magazin

imiss you.

海外ロケ敢行!! 空擾あり、SFXあ りの豪華プロモーションビデオ!!

i miss von.





音の神経衰弱だ。 トランプのそれ トノノノのそれ とルールは同じ。 単純だが奥のふ かーいゲームだ。

怪しさ100%! 迷彩服を身にまとい。 今日の獲物は?









スタジオ内は R · Lボタンで 視点を変更で きる



うなずいている 否定もできず

あの静止画カラオケの醍醐味を満喫でき るうれしいカラオケヴァージョンだ。



純粋に音を楽 しむヴァージ ョンだ。

雑誌+音楽+ケーム まったくのニューメディア 直ュージックゲームマガジン」登場

ハソコンで好評のディスクステーション別冊 デールをゆ、映像をゆの欲張りなり本 全国の「コンピニ、書店、ゲームショップで発売」

アーティスト・インフォメーション・セレクト50/人気アーティスト50人の最新情報が消載! アーティストファイル/石井竜也・中村一義・山崎まさよし・斉藤和義・サニーディ=サービス・酒井法子・ビチカートファイブ YEAH! ニューカマーアーティスト/1997年下半期おすすめ新人アーティストは誰だ! スペシャル企画パート1 "広島音楽"の特集。●スペシャル企画パート2 "80年代ボップス資金狂時代 田中勝己 VS B☆COOL/ミュージシャン田中勝己が推薦のアーティストはB☆COOL 30ポリゴンで見事に表現されたミュージックスタジオ内は、スイッチがたくさん! いろいろ触りまくろう! /仕機け消載のミュージックスタジオ!

セガサターン版・プレイステーション版 今秋発売予定・定価 1,980円露

〒/82 広島市南区福岡町2-16 広島福岡前第一生命ビルティング PHONE:082-283号185 (ユーザーテレフォン ± 日 歌歌( 9:00~18:00) 株式会社 🗐

# COMPILE RACING YAMAHA

## LE ROUND 7 · MINE

■松戸直樹選手が、MFJロードレース第7戦MINEでなんとついに堂々の2位入賞を果したぞ!今回は緊急特別増ページでこの模様を掲載するぜ。



■決勝日。まず決勝走行を行う前に、午前中は、250 ccクラスのウォームアップ走行がスタートした。激しいエンジンの爆音が山間に響く。カメラを構えたファインダー越しに松戸選手を発見。なんと先頭を走っているのは松戸選手だった!!





- ●コースに向かう松戸選手。スタート前の緊張感が伝わりま
- ■午後からいよいよ決勝。スタート前にまたし ても雨が降りだした。しかしこういったコンデ ィションは、マシンの性能差を少なくするので、 考え方によってはチャンスである。前半は第2 集団につけていたが、周を重ねるごとにポジシ ョンを上げていき15周目でトップグループより 早いタイムで追い上げ、3位まで浮上してきた。 16 周目でいったん前方を走るマシンをパスす るも、周回遅れのマシンと接触というアクシデ ントが起こり、再び2秒近く離されてしまった。
- ■だが、松戸選手は最後まであきらめなかった。 再びハイペースで追い上げていき、最終ラップ、 ストレートでHONDAワークスNSRと並び、 ほぼ同時にフィニッシュラインを通過。写真判 定の結果、松戸選手が0.02秒差で第2位に輝い た。「最悪のコンディションの中でも、あきらめ ることなくスタッフ一丸となって努力し、好成 績を残せたことが結果に出て良かった。終盤戦 も、気を抜くことなくがんばります。それが応 援してくれるファンに対しての責任と思います」 と、金子氏をはじめスタッフからの言葉である。



●表彰台でのシャンパンシャワーは、きっと最高でしょうね。





- 風を切って走るマシンスピードは新幹線と並ぶくらいだ。
- マシンの調子を見るのも勝敗の要だ。

## コンパイルレーシングヤマハ VAMMA HATTHE 250

■コンパイルレーシングヤマハのマシンT Z-250は速さ だけではなく見た目でも他よりカッコイイぞ。ここでは よく見てみるとっていうのを何点か掲載してみました。



●なんと、こんな所に大理石が使われてる。じゃなくって大理石 模様にブリントされているんだ。



TZ-250。お店でも売られている市販マシンだ。



●ダクト(空気をエンジンに取り入れるところ) にぷよがたくさん います。普段走っていると見えないけど。

■タイヤを見ると、溝があるものやそうで ないものなどさまざまなものがあるが、一 体どういう役割を果たしているのだろう? オンロードのレースで使われているタイヤ には、溝の無いツルツルしたスリックタイ ヤというものが使われている。一見滑りや すそうに見えるが、タイヤの接地面積が多 い分地面に食いつきやすく、早いダッシュ が可能である。スリックタイヤにも色々な 種類のゴムの材質がありその日の路面の状 況に応じて使い分ける。レースでは、これ も大きな勝因の一つになるのである。ちな みにこのスリックタイヤは、一般道路では 使用してはいけないことになっている。雨 の日は、レインタイヤと呼ばれる溝付きの タイヤを利用する。このタイヤには溝が付 いているため雨水が逃げやすく、スリップ を最小限に防いでくれるのである。





<大分県 勇魚コナミ> タイトルにしたかったけど、ここで掲載。



<東京都 高見春見> 後半戦も応援ヨロシク!

## <宮城県 炎食品>

ばよえ~んでは速報が流れたんだね。様子はどうだったかな?

の前でNSRを市販TZ が抜いたときは、鳥肌が 立ってしまいました。これか らもがんばってね。

## <岡山県 桃娘>

実際見に行くとそういった劇的な場面も生で見れるし、 すごい感動できるよね。鳥肌、おれも立っちゃったし。



<兵庫県 高槻 明> 色っぽいです。どんどん送ってください。



## レーシング日程表

| -    | 開催日      | 会 場   |  |
|------|----------|---|--|
| 酒    |          | 3位  |  |
| 一个   | ः १७ (ग  | シング た ・ 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |  |
| 角    |          | -   |  |
| 第一年  | 5 17~18  | 筑波サーキット(茨城県 結城郡) 3位                         |  |
| 角    | 0.00     | リタイア  |  |
| 第四   | 6 21~22  | 富士スヒートウェイ(静岡県 駿東郡) 5位                       |  |
| 看5回  | 7 / 5~ 6 | スホー 6位                                      |  |
| 第四   | 8 / 9~10 | CP MINEサーキット(山口県 美符市) 2位                    |  |
| 有。回  | <b>£</b> | 4位  |  |
| 第9個  | 9 /20~21 | 筑波サーキット(茨城県 結城郡)                            |  |
| 第10回 | 10/18~19 | TIサーキット英田(岡山県 英田郡)                          |  |
| 第11回 | 11/1~ 2  | スポーツランドSUGO(宮城県 柴田郡)                        |  |

## レースだgaya<sup>2</sup> ハガキ大募集

●お便り募集中。文章でもイラストでもなんでも! 待ってま~す。〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング (株)コンパイル「CC72・レーシングで巻き込み確認」の係



■今回のコンクラでは物語原語のアルルの家 一サタンの塔までを、IMAPを交えて紹介し ちゃうぞ。本当はことだけでも、いろいろイ

ちゃうぞ。本当はことだけでも、いろいろイベントがあるのだが、そのへんはいずれ紹介できると思うので、もうしばらく待っててね。

OCOMPILE 1997

## 峠の関所



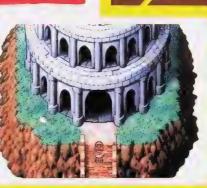
■魔物たちが、マウスの村に入ってこないようにしている関所。通り抜けるためには、マウスの村の村長のハンコが必要。ちょっとしたイベントも起こる。

サタンの塔

■アルルとサタンは、ここで初めて出会うことになる。彼の部屋は、カーくんへの溺愛ぶりがよくわかるぞ。



■アルルが魔導学校を目指す途中にそびえ立つ塔。みかけは天にも届きそうだが、中は…? サタンのある目的のために建てられたそうだが…?







マウスの村

■アルルの家から一番近いところにある村。魔導学校へ旅立つアルルのためにパーティーを開いてくれるような、気のいい人たちばかり住んでいる。



■アルルの家は、 村からちょっと はずれた位置に ある。



ノルルの家

■立派な魔導師を夢 見る少女、アルル・ナ ジャ。秘めたる力が ある…かどうかはわ からない(笑)けど、 元気の良さではだれ にも負けないぞ。



■アルルがお母さん、おばあちゃんと共に住んでいる家。周囲に魔物がいない、すごく平和なところにある。アルルの冒険はここからスタートするぞ。

## デザイナー・編集・ライター

## 展遺瘍しますり

2D

ドットデザイン

3D

3Dグラフィック

DTP

編集

MACレイアウト 編集・ライター



## 【職種

①2Dグラフィックデザイナー ②3Dグラフィックデザイナー ③DTPグラフィックデザイナー

④編集・ライター

【仕事内容】

①ゲームキャラクター・背景などのグラフィック デザイン

② INDY、INDYGO2、Alias、Soft Ima Beなどを使用したゲーム及び映像用CGの制作 ③パッケージマニュアル・雑誌のレイアウト (MAC使用)

(MACUTH)④コンパイルクラブの編集及びライター【資格】22~35歳迄の実務経験3年以上の方

【勤務地】広島本社 【勤務時間】9:00~18:00(実働8時間) 【給与】月給20万円以上

※年齢・経験・能力等を十分考慮の上、当社規定 により優遇いたします。 【待遇】昇給年1回、賞与年2回、報奨金制度有、 役職・住宅・家族・皆勤・時間外手当有、交通費 3万6000円迄支給

【福利厚生」各種社会保険完備、退職金制度、社 員旅行、定即健康診断、永年勤航表を制度、慶弔 見難金制度、各種レクリエーション活動与 長難金制度、各種レクリエーション活動有 【休日】 完全週休2日制(土曜日・日曜日)、祝日 ※土曜日が祝日の場合、金・土・日の3連休 【休暇】 夏季・年末年始休暇、有給、慶弔休暇 会社報要》、

設立/1982年4月7日 資本金/9,000万円 社員数/415名 売上高/48億円(1996年3月期実績)

(69億4,400万円(1897年3月期実績) 成長率/145%(1996年~1997年) 代表者/代表取締役社長に井谷 正充 主要取引先/(株)セガ・エンターブライゼス、 任天堂(株)、(株)ソニー・コンピュータエンタテ インメント、(株) 事業内容/●スーパーファミコン、セガサター ン、ブレイステーション等家庭用ゲーム機やゲームセンター及びパソコン用ゲームソフトの 開発・販売

●OAアプリケーション・ビジネスソフトの開発・販売

- ●自社キャラクター商品の企画·販売
- ●ぶよまん本舗の運営
- ●イベントの企画制作
- ●出版
- ●旅行代理業

開発実績へぶよぶよシリーズ、魔導物語シリーズ、アレスタシリーズ、Disc Station、他 に応募・電影に動物の上、履歴書で実践的け、職務 経歴書をご郵送ください。過って選考日などの 詳細をご連絡いたします。(職種によっては課 題の提出が必要です)

※応募の秘密は厳守いたします。 ※入社日は相談に応じます。



ム機種に移植されている。

、なのソフト。いろいろなゲーズのソフト。いろいろなゲー数を誇る『ふよぷよ』シリー数を誇る『ふよぷよ』シリー



## お問い合わせ先

土・日・祝を除く9:00~18:00 PHONE:082-263-2993 担当/人事課大西・越智(おち) 〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング (株)コンパイル 人事課



## ぷよぷよにも戦略があります

■アーケードで人気を博し、瞬く間に家庭用ゲーム機全種に移植されたパズルゲーム「ぶよぷよ」。そこにはゲーム本来の魅力と共に、当社独自の「開発に際してマーケティングを先行させる」という戦略が隠されています。プチゲーム上のキャラクターひとつをとっても、この方式をとっています。

## の~みそコネコネ、コンパイル

■そんな当社の企業理念は『の〜みそコネコネ』。これは、固定概念にとらわれず、遊び心を大事にするという意味で、これをモットーに開発を行っています。こういった姿勢が『ぷよぷよ』関連ソフトの売上数800万本以上という、輝かしい業績を達成することにつながりました。

## あなたのやる気を待ってます

■より素晴らしい作品を世に送り出すために、日夜開発に励んでいるコンパイルでは現在、2Dグラフィックデザイナー(ドッター)や、3Dグラフィックデザイナー、ロTPグラフィックデザイナー、コンパイルクラブ編集・ライターとして即戦力となる人材を必要としています。コンパイルで、あなたの実力を最大限に活かしてみませんか?



よぶよ |「魔選物語 |「ぶよまん本舗 | は、(株)コンパイルの登録商標



HIROSHIMA INARIMACHI DAIICHISEIMEI BUILDING 2-16 INARIMACHI MINAMIKU HIROSHIMA CITY. JAPAN ZIP.732 PLANNING PRODUCTION COMPILE PHONE:082-263-6165



